
Florentin SMARANDACHE
EXOTICA
SI
CUTREMURATOAREA
INDONEZIE
Editura OFFSETCOLOR RmValcea

Florentin Smarandache

Exotica şi cutremurătoarea Indonezie

Florentin SMARANDACHE

EXOTICA SI CUTREMURATOAREA INDONEZIE

Editura OFFSETCOLOR RmValcea

Tehnoredactarea şi coperta:
Dan SÎRBU

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

SMARANDACHE, FLORENTIN
Exotica şi cutremurătoarea Indonezie /
Florentin Smarandache; Râmnicu Vâlcea: Offsetcolor, 2007
Index

ISBN: (10) 973-7743-38-5; (13) 978-973-7743-38-1

821.135.1-992

Ilustrație copertă:
Templu indonezian

Tipar executat la Tipografia OFFSETCOLOR
Rm.Vâlcea – Calea lui Traian, nr 47, tel./fax: 0250 732522
e-mail: *offset_color@yahoo.com*

EXOTICA ŞI CUTREMURĂTOAREA INDONEZIE

16. 03. 2006

Agent de voiaj prin Internet!

Consulatul Indonezian din Houston, Texas, îmi cerea biletele (itinerariul) pentru viză, deci a trebuit să fac rezervarea cu două luni înainte. Dar funcţionara adăugase c-aş putea obţine viza pe loc, chiar la aterizare în aeroportul din Jakarta. Însă n-am vrut să risc.

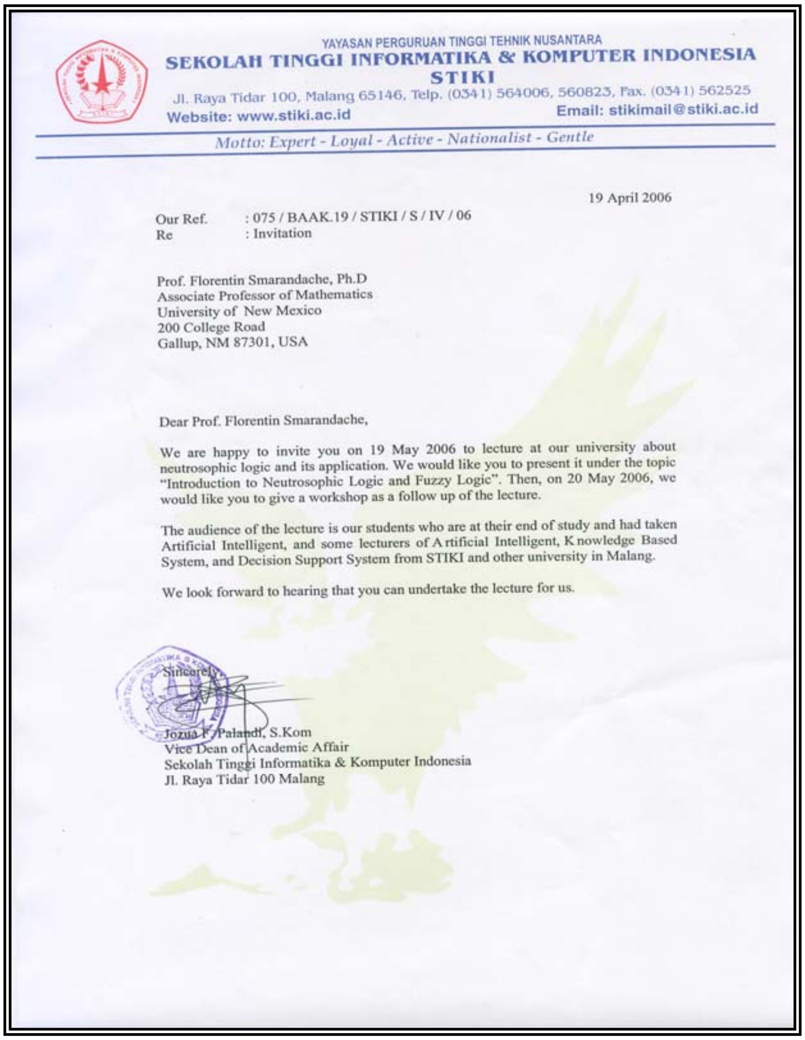
Rapid, pe Internet, am încercat trei-patru variante, ca un agent de voiaj (pe cont propriu!). Am căutat să prind mai mulţi iepuri dintr-un foc: Albuquerque – Atlanta (să merg la conferinţa IEEE de Calcul Granular de la Georgia State University, unde mi s-au acceptat două lucrări de logică neutrosofică), apoi Jakarta, pe urmă direct la Bucureşti (să dau pe-acasă s-o văd pe mama), şi-n final reîntors în Albuquerque. Cheaptickets.com m-a pocnit c-un preţ de 7.110 $. O-hoo! Am renunţat la versiunea cu România (las' c-o să mă duc în august, după sesiunea din vară, să nu se supere mama că n-am mai fost de doi ani prin ţară, ori să m-abat în iulie, de la Conferinţa Fusion 2006 din Italia, în Florenţa, unde voi prezentat cu Jean Dezert un seminar (tutorial) asupra „Teoriei Dezert-Smarandache".

Noua variantă, fără periplul românesc, costă 3.273 $ (tot scump mi s-a părut). Pe urmă mi-a venit ideea ca dacă iei bilet dus-întors e mai ieftin decât în circuit.

Şi-atunci am deschis două browser-e Explorer şi Fire Fox, ca să potrivesc orarul la două trasee diferite.

Albuquerque-Atlanta şi retur, plus Albuquerque-Jakarta si retur. În total 2112,84 $, incluzând şi hotelul patru nopţi în

Atlanta. Bună afacere, m-am gândit, peste 33 % reducere – dintr-o sclipire.



YAYASAN PERGURUAN TINGGI TEHNIK NUSANTARA
SEKOLAH TINGGI INFORMATIKA & KOMPUTER INDONESIA
STIKI
Jl. Raya Tidar 100, Malang 65146, Telp. (0341) 564006, 560823, Fax. (0341) 562525
Website: www.stiki.ac.id Email: stikimail@stiki.ac.id
Motto: Expert - Loyal - Active - Nationalist - Gentle

19 April 2006

Our Ref. : 075 / BAAK.19 / STIKI / S / IV / 06
Re : Invitation

Prof. Florentin Smarandache, Ph.D
Associate Professor of Mathematics
University of New Mexico
200 College Road
Gallup, NM 87301, USA

Dear Prof. Florentin Smarandache,

We are happy to invite you on 19 May 2006 to lecture at our university about neutrosophic logic and its application. We would like you to present it under the topic "Introduction to Neutrosophic Logic and Fuzzy Logic". Then, on 20 May 2006, we would like you to give a workshop as a follow up of the lecture.

The audience of the lecture is our students who are at their end of study and had taken Artificial Intelligent, and some lecturers of Artificial Intelligent, Knowledge Based System, and Decision Support System from STIKI and other university in Malang.

We look forward to hearing that you can undertake the lecture for us.

Sincerely,

Jozua F. Palandi, S.Kom
Vice Dean of Academic Affair
Sekolah Tinggi Informatika & Komputer Indonesia
Jl. Raya Tidar 100 Malang

Scrisoarea de invitație a lui Florentin Smarandache la Universitatea STIKI din Malang

Nu vorbesc că drumul spre Jakarta îmi ieşise doar la 1.034 $ (taxele incluse) cu Compania Aeriană China (ăştia oferă cele mai ieftine preţuri), dar când să cumpăr biletul îmi apărea „Nedisponibil”. Nici cu Compania Singapore, 1.131,6$, n-am reuşit.

Aşa că n-am avut încotro decât plătind 1.469 $ Companiei Cathay Pacific. Să vezi durere dacă nu-mi aprobă ăştia viza după ce-am plătit biletele! Multe lucruri astăzi se rezolvă pe Internet. Ce bine, ce simplu, ce repede! Adresele consulatelor, ambasadelor, locurilor de vizitat…

Doar 35 $ viza turistică simplă pentru Indonezia; pentru alte ţări ar fi fost dublu, triplu. Însă viza cu intrări multiple ajunge la 75 $.

★

Pe 25 martie primesc e-mail de la Cheaptickets.com despre schimbarea orarului de zbor al companiei United Airlines din Albuquerque spre Los Angeles (prin Denver) de la ora 19:04 la 17:32, deci voi pierde legătura venind din Atlanta.

Dă telefoane… am aşteptat vreo oră în receptor. Până la urmă mi-au deplasat călătoria cu o zi: pe 14 în loc de 13, şi mă-ntorc pe 30 în loc de 29 mai, stând o noapte în aeroportul din Albuquerque şi 17 ore în cel din L. A.

– Trebuie să confirmaţi rezervarea cu 48-72 ore înaintea plecării.

– Şi dacă n-o confirm? Până acum n-am făcut-o niciodată.

– Puteţi avea surpriza să se fi schimbat iar programul zborurilor şi să fiţi târziu la avion…

Aşa se-ntâmplă când iei biletele prea devreme, iar dacă încerci să le cumperi prea târziu… nu mai găseşti locuri.

Ştiri îngrijorătoare din Jakarta

Pe întâi aprilie (care nu-i o păcăleală) ştirile din Jakarta sunt îngrijorătoare. Ambasadele Americană şi Australiană îşi avertizează cetățenii de posibile noi atacuri ale grupului extremist islamic Jamaah Islamiyah, care-i în legătură cu Al-Qaida, împotriva cetățenilor occidentali. Acest grup a fost implicat în explozia de la stațiunea de odihnă din Bali care-a ucis peste 220 persoane, dintre care 88 turişti australieni, şi în bombardarea cu o maşină plină de explozibil a Hotelului J. W. Marriott frecventat de străini, din capitala indoneziană.

Yahoo!News avertizează că pe 2 aprilie e posibil atacul, deoarece această dată aniversează un an de la căderea unui elicopter care-a dus la pieirea a nouă militari australieni aflați în misiune medicală în insula indoneziană Nias, după un cutremur. În această zi, un ministru australian, ofițeri din armată, şi 28 rude ale victimelor vor asista în Nias la un serviciu memorial.

I-am scris imediat lui Vic, prin e-mail, să nu spună la nimeni că vin, iar acolo, dacă ne-ntreabă cineva de unde sunt, să răspundă că din România, care-i o țară în est nu în vest.
Indonezia e cea mai populată țară musulmană, 242.000.000 locuitori, iar pe locul doi Pakistan cu 145.000.000.

– Nu te-astâmpără dracu' acasă! exclamă Lilia.

Cine nu-l caută îl găseşte. Dar cine-l caută îl găseşte şi mai repede.

★

– Când ajungi în Indonezia, râde Lilia, să-ți cumperi o insulă şi să-i pui numele „florentin smarandache", să stai acolo singur ca Robinson Crusoe să scrii şi să citeşti la umbra palmierului.

Indonezia are 13.667 de insule şi insulițe, dintre care mai mult de jumătate sunt nelocuite.

Să te izolezi acolo, „departe de lumea dezlănțuită"...

★

Profesorul Mircea Şelariu de la Universitatea „Politehnică” din Timişoara remarca, într-un e-mail, că am creat atât de mult de parc-am scris cu ambele mâini !

06.04.2004

A 25-a țară!

Primit viza indoneziană pentru trei luni – deci pot să dorm liniştit. (Paşaportul mi-a revenit de la Consulatul Indonezian din Houston într-un plic recomandat.)

Şi noile bilete cu datele schimbate mi-au sosit din Nashville.



Indonezia – Harta administrativă

★

Profesorii Jozua Palardi şi Suryasatrya Trihandaru m-au invitat să conferenţiez la universitățile din oraşele Malang şi Salatiga despre logica neutrosofică şi structuri algebrice neutrosofice (studiaseră o recentă carte a mea cu dr. W.B.

Vasantha Kandasamy), dar nu au bani să mă plătească mult deoarece valoarea de schimb a rupiah-ului este mică față de dolar.

– Nu pentru bani fac aceste prezentări, am răspuns, ci din pasiune, colaborare, diversificare de idei.

Indonezia este a 25-a țară (în afara României) pe care o vizitez.

★

Vic mă-ncuraja să nu-mi fie teamă în Indonezia…

„Ciocnirea civilizațiilor", e numai o propagandă dirijată în avantajul unui grup etnic şi-mpotriva altor culturi şi religii [în prezent pe față împotriva musulmanilor, prezentați ca trăind în Evul Mediu exploatând femeile].

Un studiu matematic despre... război!

Lewis Fry Richardson a publicat o carte „Arms and Insecuriy: A mathematical Study of the Causes and Origins of War [Arme şi Insecuritate: Studiu Mathematic al Cauzelor şi Originii Războiului], editată de Nicolas Rashevsky şi Ernesto Trucco, la Boxwood Press şi Quadrangle Book, 1960.

Procesele Richardson – aşa au fost denumite – analizează conflictele care se rezolvă paşnic prin de-escaladare, şi conflictele care se transformă în războaie prin escaladare.

La o acțiune provocatoare trebuie să răspunzi mai puțin provocator (pentru de-escaladare). Dacă supra-reacționezi, duci la escaladare. Desigur, unele guverne folosesc cenzura, manipularea conştiințelor, adevăruri trunchiate, interpretări deviate în scopul agresării altor națiuni.

Procesele Richardson studiază relațiile sociologice, politice, şi psihologice între grupuri, popoare, sau chiar numai între indivizi.

Există procese stabile şi procese instabile.

Reacțiile şi contra-reacțiile puternice degenerează în conflicte.

Răspunsurile logice sunt în oponență cu cele emoționale. Trebuie înfrânte sentimentele – deci e nevoie de inteligență afectivă. Nemers pe intuiție. Analiza calculată / rece este cea mai indicată.

A urî pe cineva înseamnă a pierde timp şi energie… nu se merită!

În aceste conflicte / războaie implicarea aliaților duce la escaladare. Deseori simple întâmplări sunt percepute drept conspirații organizate.

Specialişti, de la Agențiile de Spionaj de pe glob, sunt antrenați în folosirea de metode psihologice manipulative. Asistăm actualmente la războaie psihice, culturale, religioase (o nouă cruciadă mult mai sângeroasă decât cele medievale), politice, sociologice, literare, artistice, ştiințifice, prin care marile puteri încearcă să şteargă memoria colectivă şi inconştientul națiunilor mici, coloniilor, şi să domine globul.

Istoria însă ne-nvață că totu-i efemer, şi nici un imperiu n-o să dăinuie la infinit.

Percepții greşite supra- (ori sub-) estimări ale acțiunilor rivalilor, circumstanțele externe, sau părerile interne… toate-s factori ce pot duce la conflicte.

„Puterea tinde să corupă, dar puterea absolută corupe absolut” (Lord Acton).

La un moment dat, guvernele corupte iau decizii logice însă bazate pe false presupuneri.

În multe țări, chiar zise „democratice”, mass-media principală este sub controlul unui grup restrâns, care deține puterea. Mass-media este o forță importantă în societate deoarece prin ea se manipulează opinia publică: „Dreptatea-i o poveste, spune o zicală românească, nici n-a fost şi nici nu este!”

Conflictul dintre Israel şi Palestina, atrăgând creştinii de o parte şi musulmanii de altă parte, va escalada într-un Al Treilea Război Mondial ?

★

Indonezia, țară musulmană, suportă programul nuclear al Iranului, în special pentru energie, dar nu proliferarea armelor de distrugere în masă.

Preşedintele Iranului, Mahmud Ahmadinejad, se întâlneşte cu Preşedintele indonezian Susilo Bambang Yudhoyono şi Ministrul de Externe Hassan Wirajuda pe 10 mai, la Jakarta.

Ministerul indonezian al Energiei, Purnomo Yasgiantoro, a declarat că țara sa nu va construi o centrală nucleară până în 2015.

13.05.2006

Traseu întortocheat spre Indonezia

Sar dintr-un avion în altul ca un cocostârc.

Îmi creşte barba până ajung în Indonezia.

Trei zile şi trei nopți: Atlanta – Phoenix – Albuquerque – Los Angeles – Hong Kong – Jakarta.

Biletul mai ieftin, traseul mai lung şi întortocheat! A trebuit să mă reîntorc de unde plecasem (New Mexico).

Ajuns seara în Albuquerque de la Conferința IEEE referitoare la Calculul Granular, abia dimineața următoare zbura avionul companiei United spre Los Angeles.

În aeroportul Sunnyport, la Centrul de Informații, lângă benzile rulante pe care vin bagajele de la avioane, există un sistem automat de telefonare gratuită la hoteluri.

Am încercat mai multe: Sandia, Holiday Inn, Hampton, AmeriSuites, La Quinta, Inn Suites, Airport University Inn, Court Yard, Hawthorn… Nişte prețuuuri! De la 69 $ + taxe 7% la 209 $ pe cameră.

Mă interesa şi distanța până la aeroport, precum şi dacă furnizează transport/navetă (*shuttle*) între hotel – aeroport.

Până la urmă am ales Fairfield Inn cu 66,52 $, însă la 4:30 dimineața trebuia să chem un taxi (6 $ pentru ½ milă) deoarece cursa hotelului începea mai târziu, la ora 6:00.

★

Parc-am îmbătrânit pentru atâtea călătorii…

Călătoria – sursă de documentare!

Comandat o salată cu broccoli, fasole, carne de pui, roşii la restaurantul Applebee's de lângă hotel – ca dineu.

★

Ce să fac 18 ore în LAX (Aeroportul Internațional din Los Angeles) până la avionul spre Hong Kong cu Cathay Pacific?

Scriu jurnalul despre Atlanta, citesc şi meditez la nişte probleme nerezolvate din fizica cuantică. S-au formulat atâtea presupuneri şi teorii în acest domeniu al infinitului mic, încât mă-ntreb câte or fi reale şi câte doar imaginare? Deşi toate aceste studii / creații cuprind formule şi ecuații matematice frumoase, ce folosesc derivate (parțiale), integrale (multiple, curbilinii), gradienți, funcții cu variabile multiple, etc.

Granița dintre fizica teoretică şi literatura ştiințifico-fantastică este neclară.

De pildă Teoria Coardelor (*String Theory*) începe să piardă teren, neexistând nici un experiment care s-o confirme.

★

Călătoresc ca să mă documentez pentru o nouă carte. Învăț, mereu în proces de asimilare.

Cu cât aflu mai multe, cu atât îmi dau seama cât de puțin ştiu.

Cathay, companie aeriană din Hong Kong, care avea în 1946 un avion, acum posedă 100.

Fusul orar al Los Angelesului e-n urma Hong Kongului cu… 15 ore. Plecăm la 01:56 noaptea din Los Angeles când în Hong Kong ceasul arată 16:56.

Aproape 14 h de zbor acoperind o distanță de 11,678 km. Unul dintre cele mai lungi zboruri ale mele – am mai avut unul asemănător în 2003: Los Angeles – Sydney.

★

Citesc în ziarul „Los Angeles Times” din 14 mai 2006 că globalizarea a generat un salt economic al planetei, cel mai mult crescând China, India, Rusia, şi Brazilia – noile puteri. Însă numeroşi lucrători americani şi-au pierdut locurile de muncă, exportate către țările din lumea a treia unde salariile-s mai mici.

★

După o şedere atât de lungă în avion primim de la Cathay un şervețel verde cu o pereche de ciorapi noi, o perie şi-o pastă de dinți, să ne spălăm şi schimbăm – ca să nu miroase gura şi picioarele.

Urmăresc un film japonez, subtitrat în chineză şi engleză, cu un gigolo întârziat mintal. Muzică japoneză la sfârşit. De mult nu vizionasem pelicule nipone, de când eram copil şi dădeau la cinematograful comunei aventuri cu samurai.

★

Mă cuprinde, aşa, o voioşie, ne-explicabilă… Coborâm în Hong Kong. Lângă mine pe scaun stă un filipinez, Oscar. Şi, ca de obicei, eu intru-n vorbă cu toată lumea. Curios să aflu, să compar.

Oscar lucrează pentru Royal Caribeean Cruise Line, cu sediul principal în Miami, 6-8 luni pe vapor, şi 2-3 luni repaus. Câştigă 1500 $ / lună, plus tichetul dus-întors acasă. Echipajul are 1350 lucrători de toate naționalitățile, dar predomină filipinezii, jamaicanii, indienii, cică există şi un român în echipaj: electricieni, mecanici, bucătari, ospătari etc., pentru turişti.

★

Mi s-au rupt pe drum: rucsacul, pantoful drept şi… fermoarul de la pantaloni! Trebuie să-mi cumpăr alții în Jakarta (!) Țineam mereu partea acoperită.

În sfârşit, la Jakarta!

Indonezia are un guvern moderat, iar extremiştii islamici sunt un grup restrâns.

Cam 80% dintre turişti sunt anglo, în special din Australia, care preferă plaja Kuta, dar mai vin şi din Europa (nemți).

★

În ziarul „The Jakarta Times”, din 15 mai, un articol despre Bulgaria şi România în balanță pentru intrarea în Comunitatea Europeană.

Iar în „South China Morning”, din 16 mai, despre legalizarea prostituției în Germania (încă din 2002), şi prostituatele – multe emigrante sau femei aduse prin trafic uman şi forțate să lucreze în bordele – se pregătesc pentru Campionatul Mondial de Fotbal, care începe în luna iunie, când speră să bată recordul la clientelă!

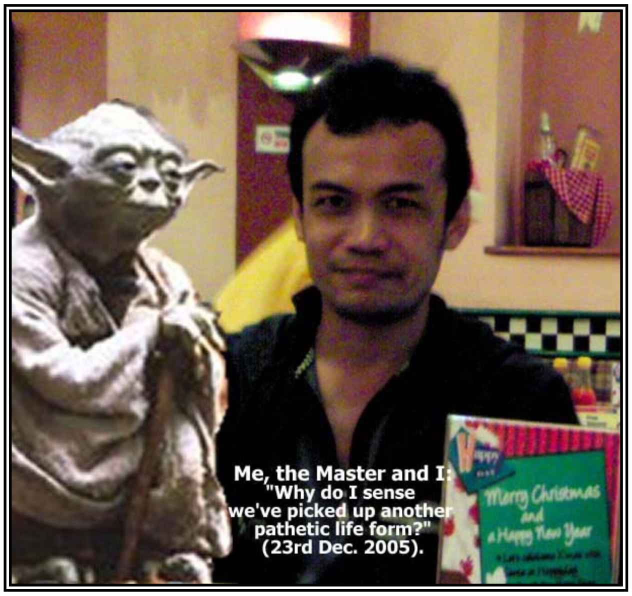
În sfârşit, după trei zile şi jumătate prin avioane şi aeroporturi sosesc în Jakarta, capitala Indoneziei, pe 16 mai.

Vic Christianto m-aştepta la Aeroportul Internațional Soekarno Hatta (CGK).

Când îmi trimisese prin e-mail fotografia de mai jos,
l-am întrebat în glumă:

– Vic, nu ştiam care eşti tu, cel din stânga sau cel din dreapta?

– Cel din... stânga! a râs Vic.



Vic Christianto - prietenul şi colaboratorul autorului

★



Aeroportul Internaţional Soekarna Hatta

Arhipelagul se întinde de la est la vest aproape cât SUA, dar 60% este apă.

Diversitatea este foarte mare dintr-un loc în altul: de pildă în Irian, vestul insulei Papua, tribul Pan trăieşte încă în epoca de piatră! Umblă în pielea goală şi ies din junglă la marginea străzilor cu sulițe în mâini.



Florentin Smarandache pe o strada, în Jakarta

În nordul insulei Sumatra, provincia cu capitala Medan, adăposteşte tribul Batak, cu limbă proprie, în care fiecare familie îşi ține socoteala arborelui genealogic până la a cincia spetă.

Câte bordeie, atâtea obiceie!

În religie predomină musulmanii (90%), creştinii (9%) şi hinduşii (1%).

Curios că există şi creştini ortodocşi, sprijiniți de cei din Damasc (Siria).

Hinduşii locuiesc 99% în insula Bali, a cărei capitală este Denpasar, unde există şi-un aeroport internațional. Multe conferințe sunt ținute aici.

Indonezia şi logica... neutrosofică!

Indonezia este una dintre statele promotoare, în 1955, a Blocului de Nealiniere (politică), organizând şi-un congres afro-asiatic, în acelaşi an, dedicat țărilor în curs de dezvoltare care adesea sunt racolate ca „pioni" în jocul marilor puteri (*Big Brothers*). Deci are un statut de neutralitate (ca-n logica neutrosofică), neadoptând o direcție spre stânga sau dreapta.

După terminarea Războiului Rece sunt alții care vor să întrețină spiritele agitate pe motive religioase (preopinenții lui Huntington privind ciocnirea ideilor).

Ciudățenii onomastice indoneziene

Climă tropicală 32°C. Umiditate.

★

1$ = 9450 rupii, dar mi se schimbă la rata de 9 000 rupii cică deoarece bancnota mea de 100 $ e… îndoită.

Maşinile au volanul pe dreapta, circulația pe stânga: ca în Anglia şi Australia. Dar folosesc sistemul de măsuri internațional, nu anglo-saxon.

★

Locuiesc la David Handrianto, om de afaceri, fratele lui Vic.

Familia lor este creştină.

Curios că indonezienii nu-şi transmit numele de familie urmaşilor. Pe tatăl lui David şi Vic îl cheamă Cornelis Hendryo.

★

Copiii lui David se numesc: Devi Natasia (pentru că s-a născut în ajunul Crăciunului), Dina Sagita (născută în Zodia

Săgetătorului), iar băiatul Daniel Trisna [*trisna* înseamnă dragoste în indoneziană].

Aşadar numele de familie ale copiilor sunt diferite, respectiv: Natasia, Sagita, Trisna.



Autorul şi David Handrianto în Jakarta

Şi mai curios, unii nu au nume de familie, de exemplu pe soțul Evei (sora lui Vic) îl cheamă doar Abi.

Ceva ce n-am văzut în America!

Dorm la etajul 4, apartamentul 41A, în complexul Taman Anggrek, care posedă 47 de niveluri (plus parterul) şi subsoluri comerciale.

Mi-e frică să mă uit perpendicular în jos pe fereastră, am rău de… altitudine. Deşi o frumoasă panoramă a Jakartei se iveşte.

Lifturile au aer condiționat, la fel şi apartamentele, pe care-l controlezi prin telecomandă (ca pe televizor), altfel te sufoci de căldură.



Indonezia – Complexul Taman Anggrek

Nivelurile 1-6 sunt cu magazine, restaurante, cafe-uri. La etajul 4 este un patinoar, iar la 10 piscină şi părculeț cu iarbă, (cel mai mare din Indonezia) copaci ca pe pământ.

Întregul complex ca un orăşel.

N-am văzut aşa ceva nici în America. De la stradă urci cu liftul până la etajul 6, care-i parcare de maşini, iar acolo schimbi liftul (parc-ai schimba avionul sau trenul!) şi iei liftul din turnul 5.

★

Am expediat circa 60 cărți de-ale mele sau ale unor prieteni, în engleză, despre neutrosofie, paradoxism, aut-artă la: Biblioteca Națională a Indoneziei, Biblioteca Centrală Universitară (ambele din Jakarta), Biblioteca Institutului Tehnologic şi Biblioteca Universității Padjajaran (ambele din oraşul Bandung), Biblioteca Institutului Tehnologic Sepuluh

November [10 noiembrie] din oraşul Surabaya, plus la doi editori pentru posibile traduceri în indoneziană: Elex Media Komputindo, şi Gramedia Pustaka Utama.

Compania poştală Paket Indonesia Expres a venit cu cântarul şi a luat cutiile cu cărţi chiar de-acasă (ce bine, fără să ne mai deplasăm noi).

★

– Tu eşti turist cultural-ştiinţific, remarcă Vic.

Terima kasih = mulţumesc;

Sama – sama = cu plăcere.

Mâncare indoneziană: *siomay banaung*, *kerupuk*, *pempek ikan*, şi desert *es campur* (fructe tropicale, îngheţate în formă de cocktail).

Mănânc tot. Unele-s prea piperate, altele prea dulci.



Autorul la un restaurant cu mâncare indoneziană

★

În apartament o luăm cu bere indoneziană Bintang şi discutăm politică. David citeşte numele meu în indoneziană: Smarandax (accent pe ultima silabă).

Pe masă revista „Business News”, tradusă în indoneziană. China va deveni în următorii 14 ani cea mai mare putere economică a planetei („grație” globalizării şi trimiterii job-urilor din Occident la chinezi!), deşi țară comunistă însă mai liberală.

În vreme ce „democrațiile” din Estul Europei înoată în mizerie…

Laureatul Nobel în Economie din 2001, Joseph E. Stiglitz, prezice eşecul globalizării (dac-ar fi făcut această declarație înainte, ar fi fost exclus de la acest premiu pe veci).

Aceeaşi soartă s-ar fi întâmplat cu dramaturgul Harold Pinter, care la 10 decembrie 2005, în discursul de recepționare a Premiului Nobel din Stockholm, a surprins lumea prin criticile vehemente la adresa agresiunii britanico-americane în Iraq şi-a perfidiei celor doi lideri: Blair şi Bush. Dac-ar fi ştiut Comitetul Nobel şi [alții...] ce discurs va ține, n-ar fi pupat Pinter nici un premiu. Totul se face politic.

Puțină gramatică indoneziană

Există o companie aeriană indoneziană Garuda, care operează spre Europa, Asia, şi Australia, dar nu spre America.

★

Citirea se face fonetic, respectând însă unele reguli, referitoare la grupuri de litere:

ce = ce; *ci* = ci; *ge* = ghe; je= ge ; etc.

w = u.

Pronunția e uşoară în indoneziană, fără sunete ori foneme care se articulează cu limba între dinți ca-n engleză the [đ], th [θ- un fel de s], ori în spaniolă [đ de la corázon, inimă].

Alfabetul latin a fost introdus de olandezi in Indonezia. Legături comerciale cu fosta metropolă se mențin şi astăzi.

Numărarea:

nol = 0 (zero); *satu* = 1; *dua* = 2; *tiga* = 3; *empat* = 4; *lima* = 5; *enam* = 6; *tujuh* = 7; *delapan* = 8; s*embilan* = 9; s*epuluh* = 10.

Adjectivul se pune după substantiv, nu înainte: *karpet* = covor şi *merah* = roşu, deci *karpet merah* = covor roşu.

Adjectivele nu se acordă în gen şi număr cu substantivele, ci sunt invariabile; *pirang* = blond, blondă, blonzi, blonde (toate formele gramaticale).

E curios cum se face pluralul substantivelor, prin simplă repetare a cuvântului:

meja = masa; *meja-meja* = mese.

Dacă foloseşti articol nehotărât: *satu meja* = o masă, iar *dua meja* = două mese, nu este nevoie să faci acordul substantivului cu numeralul (adică nu *dua meja-meja*).

Verbele nu se declină şi n-au timpuri (prezent, trecut sau viitor)!

Exemplu: *makan* = a mânca.

Pentru a-l conjuga, pui doar pronumele personale în față:

Saya makan = eu mănânc
Kamu makan = tu mănânci
Dia makan = el / ea mănâncă
Kami makan = noi mănâcăm
Kalian makan = voi mănâcați
Mereka makan = ei / ele mănâncă

Pentru a specifica timpul, adaugi un adverb la sfârşit:

Saya makan sekarang = eu mănânc acum [prezentul].
Saya makan kemarin = eu am mâncat ieri [trecutul]
Saya makan besok = eu voi mânca mâine [viitorul]

Îmi plac aceste simplificări. Chiar mă gândeam cum s-ar putea construi cea mai simplă gramatică pentru o limbă (artificială)?

Ya = Da; *Tidak* = Nu; *Menit* = Minut.

★

Presa locală prezice izbucnirea vulcanului Merapi. Scoate fum, cenuşă. Şi-au fost evacuaţi: 20.000 de oameni, la 10-20 km depărtare.

M-am interesat la agenţia de voiaj Bayu Buana pentru excursii locale, dar erau mult mai scumpe decât simpla închiriind un taxi.

Demonstraţie în faţa casei preşedintelui

În Jakarta, pe strada Merdeka Barat, demonstraţie pentru muncă în faţa Casei Preşedintelui Susilo Bambang Yudhoyono şi-a Primei Doamne Kristiani Herawati!

Cu pălării conice (stil vietnamez), şepci, prosoape la gât… cântau, fluturau steaguri roşii, verzi, galbene, purtau tricouri cu Che Guevara – revoluţionarul sud-american.



Demonstraţie pe strada Merdeka Barat din Jakarta

Stop impor beras! [Opriți importul de orez!]

Congresul Alianța Muncii [Kongres Aliansi Serikat Buruh Indonesia] cerea politicienilor să folosească recoltele fermierilor locali.



Preşedintele Indoneziei – Susilo Bambang Yudhoyono

Tegakkan Kedaulatan Pangan.

Demonstranții arseseră un sac în semn de protest.

Multă poliție…

Se uitau la mine, străin, cum fac poze.

Monumentul Național

Tugu Monas (Monumentul Național)

Masuk = intrare; *Keluar* = ieşire.

Indonezia şi-a proclamat independența de sub olandezi la 17 august 1945, prin Sukarno, primul ei preşedinte. Între 1942-1945 Japonia ocupase arhipelagul, izgonindu-i pe olandezi, care se-amestecaseră în treburile interne ale sultanatelor indoneziene Banten şi Mataram încă din 1602, odată cu înființarea Companiei Olandeze a Indiilor Orientale.

J. Van Den Bosch a impus, între 1830-1860, munca forțată a populației autohtone.

Islamizarea cvasi-totală a țării s-a produs în sec. 13-16, deşi fusese dominată de regatul buddhist Sriwijaya între sec. 7-14. Doar insula Bali a rămas hindusă.

Monumen Nasional (în indoneziană) s-a construit între 1961-1975, are o înălțime de 137 m, dedicat independenței.

Vârful turnului este din bronz, în formă de flacără şi acoperit cu 35 kg de aur.



Florentin Smarandache la Monumentul Național din Jakarta

★

Pe stradă „m-agață” un vânzător de la care cumpăr, ca suvenir, cinci pixuri de…bambus, încrustate frumos lateral. Îl cheamă Yusuf şi-mi devine ghid temporar – n-am mai scăpat de el.

– Ce fel de democrație aveți voi în America, mă înfruntă Yusuf, când alegerile-s manipulate?!

500 de limbi şi dialecte!

Indonezia este cel mai mare arhipelag de pe glob, având peste 13 000 insule dintre care mai mult de jumătate sunt nelocuite.

Tanah Air Kita (Pământul şi Apa Noastră – cum se exprimă locuitorii) se întinde 5110 km de la est la vest, şi 1888 km de la nord la sud.

Climat ecuatorial (cald şi umed) format din două sezoane: uscat (aprilie-octombrie), şi ploios (noiembrie-martie).

La vest de Bali este mai mult uscat.

Abundă în resurse naturale: gaze naturale, petrol, cărbune, aur, argint, fructe tropicale tot timpul anului, după care eu mă dau în vânt: papaia, mango, guava, banane, avocado, dar şi altele exotice pe care nu ştiu cum să le traduc în româneşte: duku, durian (= cu țepi), rambutan (= cu păr); dar şi… arbori de cauciuc (ce ciudat mi se pare mie ca un pom să facă, auzi, cauciuc!... pe vremuri băştinaşii țineau piciorul ca un mulaj lângă capac să-şi „fabrice" încălțăminte), coconați, ceai, condimente.

Populația atinge 242.000.000 locuitori, a patra țară din lume (după China, 1,3 miliarde, India, 1,1 miliarde, şi Statele Unite, 0,3 miliarde), dar acum ritmul de creştere a scăzut datorită unui program guvernamental de controlare a natalității (n-au voie să aibă mai mult de doi copii pe familie).

Insula Java, cea mai dezvoltată, este suprapopulată. Alimentul de bază, ca la majoritatea țărilor asiatice, este orezul. Conviețuiesc 336 de grupuri etnice, vorbind aproape 500 de limbi şi dialecte diferite – mai fragmentați / diversificați decât India unde măcar există 14 limbi mari (pe lângă puzderia de dialecte) – dar la şcoală şi limba oficială este Bhasha Indoneziană.

– Problema acestei țări, îmi mărturiseşte David, este țara însăşi!

Diversificare şi destrămare

Prea multă diversificare duce la destrămare.

Minoritățile naționale întotdeauna au creat probleme…

Muzeul Național



De pildă insula Timor, care face parte din arhipelagul indonezian, a fost împărțită între portughezi şi olandezi în sec. 17, când europenii colonizau zone asiatice.

La câțiva ani după obținerea independenței, în 1950, Indonezia include partea vestică (olandeză) a insulei, iar în 1975 anexează partea estică (portugheză).

Timorul Oriental, cu-o populație de numai 800 000 locuitori, rezistă ocupației prin înființarea unui Front Național pentru Independență (FRETILIN), refuzând autonomia şi cerând independență. După intervenția forțelor ONU, Timorul Oriental, stat mic, de-ntindere cât două județe româneşti, accede în 2002 la independență sub preşedinția lui Xanana Gusmão, devenind cel mai nou stat, membru ONU.

Iar la 3 iunie 2006 Muntenegru devine al 192-lea.

De reținut că, pe lângă *tetun*, limba maternă, se vorbeşte şi portugheza în Timorul Oriental.

Dar criza de guvern, gangurile de tineri, şi violența persistă în capitala Dili. Proteste publice împotriva Primului Ministru Mari Alkatiri, deoarece acesta a concediat 600 soldați din armată în urma protestul lor contra discriminării la care erau supuşi – după cum relatează „International Herald Tribune”, din 30 mai 2006. Australia, Malaezia, Noua Zeelandă, şi Portugalia au trimis contingente de pace.

Situată la intersecția rutelor dintre India, China, şi Țările Arabe, Indonezia resimte influența acestor civilizații. Dar mulți trăiesc şi în regiuni izolate, pătrunzându-şi tradițiile [ceremonii, legi (*odat*)]. Cele mai cunoscute, însă, culturi vechi din partea locului sunt: Badui, în insula Java; Batak, în insula Sumatra; Toraja, în insula Sulawesi; Dayak, în insula Kalimantan; Dani, în insula Irian Joya [jumătatea occidentală a insulei Papua, care şi-a obținut autonomia în 2001; dar partea orientală nu aparține Indoneziei, fostă colonie bizantină, şi-a obținut independența în 1975, actualmente membră a Commonwealth].

★

Colecția etnografică: bijuterii tradiționale, un panou dăltuit (simbol al autorității şi amuletă contra întâmplărilor rele), păpuşi din lemn îmbrăcate în costume populare (conform legendei o văduvă, fără copii, a făcut o marionetă, ca să poată comunica prin intermediul ei, cu sufletul soțului decedat), jocuri rectangulare, dragoni sculptați, despre teatrul folcloric (*păpuşa wayang*), figurine, măşti reprezentative, animale mitice, şabloane florale, scuturi, oale, machete de case aşezate pe pilaştri (iar animalele domestice păstrate sub case); societatea Minangkabau, din vestul Sumatrei este matriarhală (proprietatea este transmisă de la mamă la fiică), dar creşterea copiilor cade în responsabilitatea unchilor matriarhali.

Colecția de bronz, cuprinde 3.199 piese. Bronzul este un amestec de cupru şi cositor. Epoca de Bronz s-a derulat în Indonezia prin sec. I, î.C.

Buddhismul şi hinduismul se resimt. Zei precum: trinitatea Brahma – Vishnu – Shiva, Ganesha, Parvati, Buddha, Dhipankara, Tara, Surya.

Între 2500-1500 î.C. este clasificată Epoca Neolitică, odată cu emigrația masivă din Asia continentală şi Peninsula Malaeziană şi insulele indoneziene.

Vase, borcane, topoare, tolbe, unelte de piatră, stânci vopsite, fosile de Pithecanthrop.

Numele de „Pithecanthropus” a fost pentru prima dată folosit în anul 1891 de Eugène Dubois, când a descoperit un craniu în Trinil.

Colecția de ceramică provine de la Egbert Willen ven Orsay de Flines, olandez filantrop şi curator al muzeului în 1959. Cuprinde achiziții din China, Birmania, Thailanda, Vietnam, Japonia, şi obiecte produse în Indonezia (majoritatea din teracotă).

Tehnologia textilă a... batik-ului

Vopsirea textilelor, *batik* denumirea, ca-n India, se face prin acoperirea cu ceară (care se îndepărtează la sfârşit) a părților ce nu se vopsesc.

Iar prin metoda *ikat*, firele de ață sunt mai întâi vopsite şi-apoi țesute.

Colecții de numismatică (monede) şi heraldică (medalii, embleme) peste 17112. Monedele de aur şi argint au fost treptat înlocuite cu bancnote de hârtie.

Colecție de relicve.

★

Elevi - veniți cu învățătorii să studieze exponatele muzeului.

★

Există credința hindusă că dacă în Stupa [locul unde este aşezat mortul], pui mâinile pe capul defunctului, eşti norocos.

Halo = alo, salut; *Kramik* = ceramică;
Gadang = mare; *Rumah* = casă.
Gamelan = instrument muzical de fier (ca o oală)

Privind la casele lor pe țăruşi meditam…uite cum se adaptau oamenii la mediul de viață. Construiau totul din bambus ori din lemn de nucă de cocos.

Şi canoe lungi…

★

Lumea-i amabilă pe străzi.

E mai plăcut să trăieşti printre oameni modeşti, decât printre indivizi aroganți…

Moscheea... Independența!

Masjid Istiqlal este cea mai mare moschee din sud-estul Asiei.

Competiția de proiecte pentru realizarea moscheei, din 1955, a fost câştigată de F. Silaban (un creştin !). Design-ul său avea ca moto „Ketuhanan”.

Inaugurarea fondației, sub preşedinția Inginerului Soekarno (1901-1970), are loc la 24 august 1961.



Moschea (Masjid) Istiqlal

Construcția e terminată pe 22 februarie 1978.

Prima slujbă la moschee se desfăşurase deja vineri, 24 septembrie 1967.

Între 100.000-200.000 de musulmani (bărbați numai) pot încăpea în această moschee din inima Jakartei.

La intrare m-a luat în primire o ghidă. M-am descălțat şi-am îmbrăcat un halat lung (*juba*).

Răcoare, ah ce bine. Mă curg transpirațiile pe frunte.

Bărbații trebuie să se roage la moschee vinerea, în jurul orei 12.

Femeile se roagă acasă, dar li se permite şi la moschee.

Moscheea se aglomerează înaintea lunii de Ramadan (*Idul Fitri*) şi după (*Idul Adha*).

Simbolul islamic: semiluna şi steluța (ştim de la semiluna turcească tot năvălind peste români).

Ghida îmi explică în engleză.

Clădirea principală are baza de 100 m x 100 m şi deasupra un dom (semisferă cu diametrul de 45 m).

Poarta Alfattah. Scrisuri în arabă: în dreapta Allah, în stânga Mohammed. Şi apoi:

„Nu există decât un singur zeu, Allah, şi Mohammed este mesagerul său”.

În fiecare vineri circa 15.000 de credincioşi frecventează moschea.

Islamul descurajează divorțurile (în vreme ce la creştini fac ravagii). Doar musulmanii bogați au astăzi mai multe neveste.

Întrucât Profetul Mohammed (în bibliografia occidentală apare ortografiat în mai multe feluri: Mahomet, Mohammed, Muhammad, etc.) s-a născut pe data de 12, a lumii Rabiul Awwal, după calendarul arab, anul 570 d.C., clădirea principală este susținută de 12 pilaştri. După alte surse [Larousse], Mohammad s-ar fi născut în anul 571 sau 580 (la Mecca) şi-a decedat în anul 632 la Medina.



Moschea (Masjid) Istiqlal

Coranul este cartea de căpătâi a mahomedanilor, a cuvântului lui Allah. Credința islamică susține că Îngerul Gabriel i-a apărut lui Mohammed în jurul anului 610, investindu-l cu o misiune divină. El pledează pentru un zeu unic (Allah), cel al lui Adam şi Ibrahim.

Nobilii din Mecca îi expulzează pe Mohammed şi adepții săi, care se retrag în anul 622 la Medina.

În următorii zece ani Mohammed pune bazele juridice şi politice ale societății musulmane. Arabia este islamizată.

„Islam" înseamnă supunere, pace. Liderul lor spiritual se cheamă imam. Musulmanii trebuie să facă, măcar o dată în viață, pelerinaj la Mecca. Musulmanii se roagă de cinci ori pe zi. Curios că religiile s-au inspirat unele din altele.

Religia Mozaică predică învățăturile lui Moise pentru evrei. Torah este cartea de bază, precum Biblia pentru creştini.

(Dumne)zeul se manifestă în multe feluri, trebuie să ne conectăm lui. Goana dup-a deveni cel mai iubit şi cunoscut ți-aduce, în mod paradoxist nefericire…

A ucide un nevinovat, se predică în Coran, este echivalent cu a ucide întreaga umanitate. Islamul încurajează fatwa (sacrificiul) şi jihad (războiul religios).

Conform Bibliei, Moise i-a scos pe israeliți din sclavia egipteană, a despicat Marea Roşie cu toiagul lăsând oamenii lui să treacă spre Pământul Promis, şi-a primit cele Zece Porunci dumnezeieşti. Biblia este, de fapt, istoria poporului evreu.

Ierusalimul constituie punctul de pelerinaj pentru creştini. În sec. 10 î.C. oraşul e cucerit de David, care-l transformă în centru ebraic. Distrus de Nabuchodonosor (587 î.C.) şi romani (70, 135 d.C.), cade sub arabi în anul 638.

Opt cruciade impulsionate de papalitate, în prezent a noua, însă nerecunoscută oficial, de scoatere a Ierusalimului de sub islamici:

- prima, între 1096-1099, ordonată de Papa Urbain al II-lea (1088-1099), condusă de proprietarii feudali, reuşeşte să cucerească şi să mențină sub control Ierusalimul (1099-1187), încredințat lui Godefroi deBouillon: se formează statele latine din Levant (Orient);



Cruciatul Godefroi deBouillon

- a doua, între 1147-1149, condusă de Conrade al III-lea, de Hohenstaufen şi Louis a VII-lea, asediază în zadar Damascul;

- deoarece sultanul Saladin I (1171-1193) îi bate pe latini la Hattin, reocupă Ierusalimul în 1187; cruciada a treia se porneşte (1189-1192), condusă de Frédéric Barberouse, Philippe Auguste şi Richard Inimă de Leu, care doar izbuteşte să ocupe Ciprul şi Saint-Jean-d'Acre;

- cruciada a patra (1202-1204), ordonată de Papa Innocent al III-lea (1198-1216), condusă de Bonifacio I de Montferrat şi Baudouin al IX-lea de Flandra, este deturnată de venețieni spre Constantinopole (în loc de Egipt), unde se formează Imperiul Latin (1204), dar care fu distrus în 1261 de Michel al VII-lea, Paleologul, reinstaurând Imperiul Bizantin;

- cruciada a cincea (1217-1219), condusă de Andrei al VI-lea (Regele Ungariei), pe urmă de Jean de Brienne, n-a putut să elibereze Muntele Thabor;

- cruciada a şasea (1228-1229), ordonată de Papa Honorius al III-lea, de Hohenstaufen, restabileşte dominația creştină (1229-1244) asupra Ierusalimului, Bethleemului şi Nazarethului (locurile sfinte);

- cruciada a şaptea (1248-1254), ordonată de Papa Innocent al IV-lea (1243-1254), condusă de Louis al IX-lea, este înfrântă la Mansourah;

- cruciada a opta (1270), este organizată de Regele Franței, Louis al IX-lea (Saint Louis), şi Charles I de Anjou, spre cucerirea Tunisului, dar regele este ucis.

Dinastia mamelucilor (1250-1517), care stăpânea Egiptul şi Siria, ia sub control Ierusalimul între 1260-1517, iar Otomanii între 1517-1917. După primul Război Mondial, Palestina intră sub mandat britanic, iar în 1948 Ierusalimul este împărțit între Transiordania şi Israel, noul stat format. În 1967 armata israeliană ocupă şi cartierele arabe din oraş, ca urmare a Războiului de Şase Zile.



Florentin Smarandache îmbrăcat cu juba la Moschea Istiqlal

★

Revenind la Moschea Istiqlal din Jakarta, aceasta posedă şi o terasă deschisă, gigantică. Şi un minaret de 66,66 m înălţime şi diametrul 5m; de unde *muadzin*-ul cheamă lumea la rugăciuni.

Pentru ceremonii: o tobă mare (*bedug*) făcută dintr-un copac bătrân de 300 de ani; şi-un lemn în care baţi (*kentongan*).

★

Am ieşit iar hoinar pe bulevard. Îmi place să cumpăr de la tarabe – e mai boem. Vegetaţia bogată ca-n Hawaii. Văd restaurante McDonald şi pe-aici. Cerşetori.

În fiecare zi e sărbătoare când eşti în vacanţă.

★

Amprentele tălpilor preşedinţilor indonezieni pe trotuarul străzii principale (Merdeka Barat).

Dr. Ir. Sukarno (1945-1967), Suharto (1967-1978), B. J. Habibie (1998-1999), Abdurrahman Wahid (1999-2000), Megawatti Sukarnoputri (2001-2004), Dr. H. Susilo Bambang Yudhoyono (2004-2009).

★

Catedrala Catolică [*gereja* = biserică].

★

Yusuf îmi spune că e din localitatea Bogor, unde-s plantații de ceai şi-o grădină botanică.

★

Jakarta (fosta denumire Batavia) are cu împrejurimile, peste 13.000.000 locuitori. Şi-un trafic îngreunat de te doare capul!

Este cel mai mare oraş din Asia de S-E.

★

Am cinat la restaurantul thailandez Noodle Cafe, 19.000 Rp (~2 $)

Au şi tot felul de mirodenii, asiaticii, le adaugă prin mâncăruri de le dau un gust ciudat, exotic.

★

Halte = stația; *Cukup* [se citeşte *ciucup*] = destul.

V ca F, de pildă Vlorentin ori Florentin se pronunță la fel.

★

David m-a povățuit să merg numai cu două companii de taxiuri (pentru siguranță): Blue Bird [chiar aşa, scris în engleză: Pasărea Albastră], şi Silver Bird [Pasărea de Argint, care erau însă negre].

Nori de poluare în Jakarta, ca-n Ciudad de Mexico.

Mai mult stătea în trafic, decât mergea, taxiul!

Vânzători ambulanți printre maşini.

Tarabe. (Ca-n India).

N-am văzut încă femei musulmane, cu voal, doar cu broboada pe cap (*jilbab*).

Grămezi de motociclişti cu căşti pe cap – parcă fiind roboței.

La pantaloni scurți, papuci, pălăriuțe.

Micuți, slăbuți, oacheşi, unii cu ochii mai oblici – localnicii.

Scriu repede, aşa cum îmi vine pe limbă, direct, nu cu retorică ori prețios.

Parcă m-aerisesc, respir, când mai ies în câte un periplu, un loc nevizitat.

★

Foşti colonişti olandezi, dar şi europeni, s-au căsătorit cu localnice.

★

Telepon = telefon; *Bank* = bancă; *Eksekutif* = executiv;
Nama = nume; *Polisi* = poliție; *Ekonomi* = economic.
Komando District Militer = Comandamentul Districtului Militar.

★

Deocamdată uşor de-nțeles, ca-n... română! Cuvinte internaționale.

★

În 1602, când olandezii au sosit în arhipelagul indonezian, indigenii luptau împotriva lor cu... arme de bambus! [nici o şansă].

★

Multe țări asiatice predau în şcoli, ca limbă străină, chineza (dialectul Mandarin).

Alte limbi străine, învățate în Indonezia: engleza şi japoneza, iar mai rar franceza şi germana!

Chinezii piratează software, muzică şi filme. Indonezia este exportatoare de cafea. În şcoli se învață limba indoneziană, precum şi dialectul local.

★

Numele câtorva scriitori indonezieni: Ayu Utami, Pramudya, Ananta Toer (romancier), W.S. Randra (poet – dramaturg), Chairil Anwar (poet). Primul a fost tradus în

engleză. De ce doar literatura occidentală e cunoscută în România, iar culturile orientale atât de ignorate? Parc-am fi o colonie spirituală a vestului!

★

Merele-mi par cu aromă diferită de cele din Europa.

★

Când îi răspunsesem profesoarei Marinela Preoteasa din Slatina, prin e-mail, că sunt plecat în Indonezia, mă întreba surprinsă:

– Păi, ce cauți tu acolo?

★

O jumătate de zi am cotrobăit în capitală un loc cu sate de vacanță, Balome–D Satu Balakan, şi nu l-am găsit.

Eu mă enervasem pe taximetrist!

18.05.2006

În Malang, la STIKI

Sriwijaya Air, o companie locală cu zboruri interne. Merg în oraşul Malang, invitat la un seminar științific. 400 000 Rp (~ 45 $) biletul de avion, plus taxă de aeroport 30 000 Rp (~3,5 $). Terminalul n-are geamuri, o caracteristică a zonelor tropicale. La fel – unele autobuze (ca-n India). Primesc loc în față, 10, lângă stewardese.

Mă-ntâmpină, la aeroportul din Malang, Zusana Eko, profesoară de engleză şi traducătoare, împreună cu Jozua Ferjamus Palardi, profesor de computere – mă recunoscuseră după o poză de pe Internet, care mă transportă la Universitatea STIKI (acronimul de la Sekolah Tinggi Informatika Komputer Indonesia = Facultatea de Informatică).

Pregătiseră în holul universității o gustare indoneziană: mâncăruri colorate (verzi, roşii, galbene, mov), frumos împachetate. Nu ştiam ce să gust mai întâi. Lacom de exotic şi curios, mâncam din fiecare fel câte-o bucată. Nu-mi dădeam seama dacă e desert sau ba.



Mâncăruri indoneziene în Malang

Selamat datang! = Bine ați venit!

Le-am donat 40 de exemplare din cartea-mi, împreună cu Vic, de fizică privind logica polivalentă şi ecuația Schrödinger. Decanul facultății, Dr. Budyo Asmono făcuse studii la Odesa, pe vremea Uniunii Sovietice.

Eva Handriyantini, sora lui Vic, salvase prezentările mele pe computerul ei, şi le-am verificat. Câteva simboluri matematice [$\in$(apartenența) , $\neg$ (negația)] fuseseră corupte în PowerPoint (nu e pentru prima dată când mi se-ntâmplă) şi atunci am decis să utilizez formatul PDF, unde font-ii sunt încorporați fişierului.



Profesorul de computere Hendra Suprayogi

Studenții din ultimul an de la Inteligența Artificială, Sisteme Decizionale şi Sisteme Bazate pe Cunoştințe vor asista mîine şi poimâine.

La prânz sunt invitat la *Melati Restoran* [restaurant], însoțit de Hendra Suprayogi, lector de programare şi inginerie, Laila Isriyah, lector de Baze de Date, Veronica Admi, secretară, Ali Mochfudi, lector de Management, Budyo Asmoro, decanul, şi bineînțeles traducătoarea.

Restoran seamănă cu pronunțarea în franceză a cuvântului „restaurant” (mă-ntrebam de etimologie).

Cum eu nu mă dau în lături de la orice sortiment de mâncare, îi las să comande, exprimându-mi dorința să fie tradițională indoneziană.

Camerele alăturate sunt decorate cu obiecte de artă, printre care vestită păpuşă Wayang.

Un salon chinezesc cu vase de porțelan.



Primăria localităţii Malang - Indonezia

Sup buntut ramsah tugu (= supă).

Creşte influenţa Chinei, iar la şcoală ca limbă străină, pe lângă engleză, se-nvaţă Mandarin (cel mai vorbit dialect chinez) şi japoneza.

Muzică de fond, la un instrument local, numit *gamelan*.

Preşedintele Indoneziei, când trece-n vizită prin Malang, poposeşte la acest restaurant şi hotel, Melati. [Eu sunt un fel de preşedinte al Bălceştiului!... sau nici măcar atât].

Nişte felii albe, ce seamănă cu cele de cartofi, sunt de fapt preparate din seminţele arborelui *melinjo* (*gnetum gnemon* în latină), şi-au un gust ciudat, dar îmi plac. Traducătoarea-mi spune că, din cauza lor, bătrânii fac reumatism la articulaţii.

Orezul ni-l serveşte ospătarul învelit în frunză de banană.

– Frunza nu se mănâncă, râde Zusana.

★

Temperatura variază între 20-30º C în cursul anului. Există două anotimpuri, anotimpul ploios, (când patru zile pe săptămână plouă), şi anotimpul secetos.

★

Înaintea prânzului mă duseseră la un magazin, Wisma Batik, să-mi arate cămăşi în stil indonezian, căptuşite înăuntru. Credeam că vor să mă facă să cumpăr. Era o lipsă de comunicaţie. M-au pus să probez câteva, deşi transpirat după avion şi umblatul sub căldura tropicală.

Decanul grăieşte că-i un cadou al Universităţii STIKI pentru mine, apoi cumpără un fular subţire ce se poartă pe umeri şi pentru nevastă, care la vremea asta ajunsese-n Transnistria la neamuri. “Uite ce noroc pe moldoveancă”, gândesc.

★

M-au cazat într-un hotel luxos, cu piscină, muzică la parter, restaurant... Regent’s Park.

– Oo, am exclamat, de ce cheltuiţi atâta? Eu mă mulţumesc şi cu un hotel ordinar...

– Este o onoare pentru noi, răspunde Zusana.

★

Veioze cu intensitate luminoasă graduală în cameră, un mini-bar (băuturile care le consum se adaugă preţului când pleci).

La televizor găsesc canale în engleză (CNN cu ştirile, filme americane), japoneză, chineză, şi bineînţeles indoneziană. La World Business News se prezice inflaţia şi decăderea marketului.

M-am simţit extenuat încât, după o baie în cadă, am dormit ca piatra de la 2 la 11 după masă.

Seara am vizionat meciul de fotbal FC Barcelona – Arsenal Londra, 2-1, din finala Cupei UEFA.

★

A doua zi, la 6:30, când deja era lumină ca la prânz, mă sună profesorul Indra Sugiharto, care predă analiză matematică şi cercetări operaţionale la Universitatea STIKI, să mergem să facem baie. Mă uit pe fereastră şi-ntr-adevăr, era-n piscină.

★

În cameră, pe sub uşă, primesc ziarul Jawa Post, dar în indoneziană. Mă uit ca mâţa în calendar.

Am cerut recepţionerei (care s-a scuzat motivând că la camera 506 figura un nume indonezian – probabil cineva de la Universitate, care-mi făcuse rezervaţia), să-mi dea versiunea englezească.

Mi-a schimbat cu The Jakarta Post.

★

Indra are 54 de ani şi e-n bună formă fizică. Practică exerciţii de medicină alternativă cu un doctor/vraci chinez. Mi-a spus că vrea să-şi facă părul să înnegrească la loc, în mod natural, fără a-l vopsi.

(Eu ascultam şi mă minunam...)

★

L. N. Andoyo mi-a dăruit două discuri (VCD), pe care le înregistrase el împreună cu Lu Gui An, de arte marţiale *Zhineng Qigong*, deoarece mă interesa,medicina tradiţională chineză.

★

Am cumpărat caseta. „Ferestre ale muzicii indoneziene” (din insulele Aceh, Papua, Jawa, Betawi, Kalimantan, Sumatra, Nusa Tenggara, Sulawesi, Bali, Lampung, Maluku, Madura).

Cântăreţul folcloric Gesang (n. 1917), cu succes la minorităţile chineză şi japoneză (de pildă melodia „*Bengawan Solo*”), cel care a introdus stilul Keroncong în Japonia.

Jaggit Singh, cu opt melodii clasice „*Muntázir*”.

Siti Murhaliza, „*Cîndai*”, şi Krisdayanti, Ruth Sahamaya, Titi Dj cu „*Semua Jadi Satu*”.

★

Limba oficială începând din 1949 este Bahasa Indoneziană, un dialect al limbii malaeziene, care se scrie atât cu litere latine cât şi arabe (datorită numeroasele comunităţi musulmane), şi aparţine familiei de limbi indoneziene.

În Indonezia, cu o populaţie de 242.000.000 locuitori în 2005, se vorbesc peste 600 limbi, unele pe cale de dispariţie, altele cu statut major, precum: Achineză, Balineză, Batuk, Bugineză, Malaeză, Sundaneză.

Din această cauză, indoneziana (Bahasa) a devenit o *lingua franca*, deşi limbă nativă numai pentru circa 3% din locuitori.

Limba malaeziană e vorbită în Malaezia, Thailanda, Singapore, Brunei, şi se-nţelege cu indoneziana.

★

Mă interesez la un doctor tradiţional (medicină alternativă), fiindcă nici un specialist modern n-a putut să-mi vindece frecventa hemoragie nazală.

În sate există câte un *tukun* (om magic), folosind pentru însănătoşirea pacienţilor: rugăciuni, cântece, fum, dar şi ghicitul în cafea, prezicerea viitorului, precum şi instrumente magice, de exemplu sfera de sticlă.

Ca în România descântecele babelor [avem şi expresia „ptiu, să nu te deochi”], iar în America indienii nativi se duc la *medicine man* [omul medical al tribului] pentru tămăduire.

★

Andoyo, Indra şi Zusana mă conduc cu un microbuz la Mr. Zhang, chinez ce se ocupă cu medicina alternativă, la vreo 30 km de Malang.

Trecem pe lângă Parcul de Recreaţie Sengkaling (cu piscină), Catedrala Catolică, oraşul Batu (*batu* înseamnă „stâncă”) supranumit Elveţia Indoneziei datorită panoramei sale cu munţi; Biserica Creştină Jawa de Est.

Plină de moschei Indonezia.

Andoyo predă un curs despre interacţiunea dintre om şi computer.

Consultaţie la un vraci

Mr. Zhang are titlul de maestru în Qigong. Nu-mi cere bani pentru consultaţie.

Etimologic, *qi* (sau ci) = respiraţie, energie [în Mandarin], iar *gong* (kung) = aptitudine, tehnică.

Deci *qigong* = tehnica de-a atrage energie. Asemănătoare artelor marţiale, precum *judo*, *karate*, *aikido*, *kendo*, care-i un sport de luptă.

Înrudită cu *tai chi*, care-i un sistem de exerciţii de auto-apărare bazat pe meditaţii şi mişcări lente, circulare.

În casa maestrului, pe un perete, harta corpului uman cu principalele puncte de energie (în total se estimează la circa 2000).

În alte zone, punctul de energie *ci* ori *qi* (în chineză) este denumit *prana* sau *ceacra* (în India).

M-aşază pe-un scaun, şi cu mâinile umblă la câţiva centimetri deasupra capului şi trupului.

Energia trebuie să vină din afară şi să intre-n corpul tău.

Maestrul Zhang o dirijează spre mine, sau îmi transmite din energia lui.

Trebuie să simţi un pic de fierbinţeală, furnicături prin piele.

Mi-arată apoi cum să fac nişte exerciţii de burtă (pentru slăbire) şi cap (contra sinuzitei).

– De 81 de ori să le repeţi (9 este număr norocos în mistica din China).

Energia *qi*, aflată în stare latentă, trebuie scoasă la suprafaţă.

Fiecare boală se tratează printr-un stil diferit de mişcări.

Zice c-aş avea probleme cu inima (fiindcă gâfâi la efort) – deşi eu ştiam că sunt sănătos.

Conexiune: minte – corp – spirit.

Vizualizare: să-mi imaginez că mă-nalţ şi ating cerul cu scăfârlia. [Frumos, metafizic...].

Să strâng stomacul, cu mâna stângă, până simt durere!

Să mă rog pasiv.

Să reduc grăsimile, dulciurile.

Cântărindu-mă, văd c-am slăbit 2 kg într-o oră!

Zusana se miră...

Conform inscripţiilor şi oracolelor rămase de pe vremea Dinastiilor Shang şi Zhou, metodologia qigong se practică de acum 3300 ani.

Chinezii antici considerau că energia vitală circulă prin canale (numite „meridiane") la toate organele.

Când echilibrul energetic se derulează sau canalul se blochează, corpul se îmbolnăveşte. Pentru însănătoşire trebuie restabilit echilibrul; adică energia vitală să circule liber.

Qigong-ul intern foloseşte: respiraţia adâncă, relaxare, concentrare, mişcări fizice.

Qigong-ul extern: maeştrii îţi transmit energie prin degetele lor.

Noi forme de qigong s-au format prin interconecţia cu şcolile filosofico-religioase chineze: Buddhism, Taoism, Confucionism, Neo-Confucionism.

Acupunctura stimulează aceste puncte de energie şi ajută la scăderea durerii.

Se mai utilizează: acupresură (presură manuală); laseropunctură (cu raze laser); inserţie de apă sterilizată, procaină sau vitamine prin acele de la acupunctură, sau trecerea unui curent de frecvenţă joasă prin ace pentru o stimulare mai puternică; moxibustie (ierburi arzânde aplicate la piele).

Când am fost în China (2002), pe lângă centrele medicale moderne, existau în paralel şi clinici tradiţionale unde

se vindeau ierburi şi animale / insecte mici uscate. Dacă un pacient nu reuşea să se vindece folosind tratamentele moderne, apela imediat la metodele chineze vechi.

Qigong dă rezultate bune la stress, insomnie, dureri de cap, oboseală, ameţeală.

★

Am intrat în Templul Buddhist Vihara.

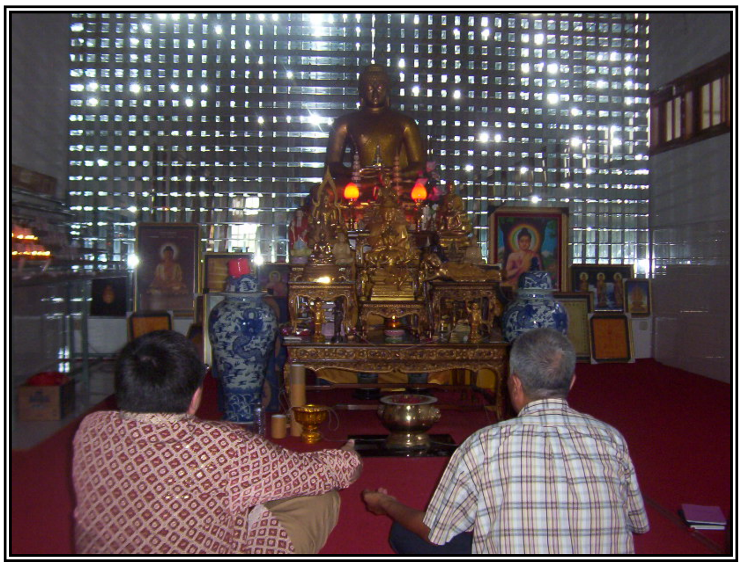
Un singur călugăr.

Au şi-un post TV despre Buddhism.

Sunt multe secte Buddhiste şi mulţi Buddha. Fondatorul buddhismului se numeşte Siddharta Gautama (sau Shakyamuni), care-a primit scânteia iluminării la Bodh-Gaya (în sec. 6-5 î.C.).

Acest templu, încă în renovare, este reprezentativ al sectei Mahayana.

Meditām pe un covor roşu, cu statuia lui Buddha în faţă, şi multe becuri roşii.



În Templul Buddhist Vihara

Primesc cadou o carte în engleză : «Cum să medităm (Un ghid pentru auto-descoperire)», de Laurence LeShan, 1974. Există patru tipuri principale de meditație, privind : intelectul, emoțiile, corpul, şi acțiunea.

Exercițiii repetate şi disciplină sunt necesare.

Prin meditații :

- «forțezi mintea să efectuezi ce este imposibil în felul nostru uzual de a percepe şi gândi»;

- «să-ți pierzi/uiți sentimentele şi să-ți extinzi abilitatea de a te relata altora cu grijă şi dragoste»;

- dansurile (conform misticii Sufi) pentru meditația corpului: „Deoarece dansând distrugem ego-ul şi, din moment ce ego-ul a fost ucis, nu mai întâmpini nici un obstacol care să-ți împiedice legătura cu Dumnezeu" (Nikos Kazantzakis, scriitor grec, 1883 – 1957);

- "a învăța cum să fii şi să percepi şi să te conectezi lumii";

meditația în acțiune se manifestă: în religia creştină prin cântece şi rugăciuni, în Sufi (misticism islamic) prin țesutul de covoare, iar în gândirea Zen (o varietate de buddhism care consideră iluminarea prin paradoxuri... înrudită cu paroxismul) prin aranjarea florilor, arta arcaşului [arcaşeriu], karate, aikido (să te potriveşti la spiritul adversarului; autoapărare japoneză).

Se face legătura între meditații şi misticism, paranormal: achiziționarea de informații extra-senzoriale prin telepatie, clarviziune, şi preconcepție.

Concentrare asupra respirației, mişcări, creştere a receptivității...

Închide ochii şi relaxează-te întins pe spate...

Câştigă pace, bucurie, eficiență sporită.

Elimină insensitivitatea, stupiditatea, activitățile auto-destructive, anxietatea, agresiunea.

Studiază-te pe tine, ca să-i înțelegi pe alții: „ceea ce există potențial într-o persoană, există potențial într-un anumit procent în toate persoanele” (Lawrence LeShan).

Biblia buddhistă este Parita Suci, iar Evanghelia: Parita Pagi Dan Sore.

★

Fața rotundă e față norocoasă (în mistica indoneziană) – apropo de-nfățișarea mea.

★

Prânzim la un bufet ordinar, a fost dorința mea să gust mâncare populară.

Fetițe (musulmane) cu băsmăluțe trec de la şcoală.

Ah, şi ce căldură ! Cântă şi hogea chemând evlavioşii la rugăciune.

Un iz oriental în aer, duplicat de mâncarea exotică de pe masă.

Suc de avocado.



Indonezia – Fete musulmane

Orez verde fermentat (*Tape Ketan*), parc-ar fi alcool… te-mbeți !

Sirsak = limonadă albă, dulceagă, spumoasă.

Un fruct verzui ca pepenele, țepos, şi cu miezul ațos.

Kasava = un fel de cartof. Şi carne de miel.

★

Am văzut şi eu, în realitate, un arbore de papaya.

Flori de crin.

★

Spitalul Baptist, finanțat de americani (unii localnici s-au convertit la creştinism).

★

Crematoriul. Buddhiştii decedați se ard, musulmanii şi creştinii se îngroapă.

★

Universitatea Islamică Mohammadya.

19.05.2006

Primire de prim rang

Dimineața, când ajung la Universitatea STIKI din Malang, o pancartă lungă şi galbenă, mare, la intrarea în clădire, dar şi-n sala de curs.

SCIENTIFIC SEMINAR by Prof. Florentin Smarandache

şi titlurile celor două prezentări.

La nici o Universitate nu mai fusese aşa!

Parcă eram o vedetă de cinema, m-am şi ruşinat...

Pe lângă profesori, în sală erau vreo 40 de studenți de la secția de computere.

Am prezentat în engleză „o introducere în logica neutrosofică şi mulțimea neutrosofică” (generalizări ale logicii fuzzy şi respectiv mulțimii fuzzy...). Primisem invitația de la Profesorii Jozua F. Palandi şi S. Kom.

La sfârşit, puzderie de întrebări. Toţi vroiau aplicaţii (trăim într-o societate pragmatică la nivel global, şi lumea e sătulă de teorii pure).

Pacheţel cu mâncare pentru fiecare participant. Premii pentru studenţi, ca o sărbătoare!

Seara am petrecut la Hotelul meu Regent's Park, până după miezul nopţii, cu Hendrea, Zusana, Eva şi soţul ei, Abi.

Mesenii cântau, Hendrea şi Eva, profesori au luat microfonul solistei şi-au fredonat melodii în chineză, indoneziană, javaneză (dialectul insulei), malaeză. La coborârea de pe scenă, am glumit cu ei:

– Trebuie să vă schimbaţi meseria (!)

★

La îndemnul lor am tras şi eu câteva sunete pe româneşte, desigur, ca să fiu mai pitoresc, din „Mă dusei să trec la Olt" [imnul naţional al oltenilor!], fiindcă altor cântece nu le ştiam textul.



Autorul conferenţiind la Universitatea STIKI din Malang

Mi-au plăcut, din muzica lor tradițională, Keroncong şi Langgamjawa.

Şi, la un pahar, la două, zic hai să-nvăț timpurile verbului „a bea”, un verb important, nu-i aşa?

Prezent: *Saya minum* = eu beau

Trecut: *Saya telah minum* = eu am băut

Prezentul continuu: *Saya sedang minum* = eu beau (chiar acum).

Dar verbul „a se îmbăta” n-am mai vrut să-l aud !

În Malang, oraşul natal al lui Vic, m-am simțit cel mai bine din excursia mea indoneziană.



Profesori şi studenți de la Universitatea STIKI din Malang

20.06.2006

Mâncare exotică – curiozitate românească

La micul dejun Indra mi-a satisfăcut parţial doleanţele şi curiozitatea, mi-a adus picioruşe de broască prăjite-n tigaie [s-a scuzat că şarpe n-a găsit... aş fi mâncat şi din ala!].

De broască verde (i se mai zice şi puicuţă). Atenţie, sunt şi broaşte otrăvitoare. Corpul se aruncă. Gustul era precum cel de brabete, ori pui de găină. Iar, când mă gândeam că e broascăăă... îmi venea greaţă, să vărs... dar mâncam. Acestui meniu uzual în China, dar musulmanilor le sunt interzişi: porcii, şerpii, broaştele.

★

Kebun = plantaţie; *Susu* = lapte.

★

Indonezia are plantaţii de papaya, mango, banane, ananas, cafea!

★

A doua prezentare „*Teoria DSm pentru Fuziunea Informaţiilor Cantitative şi Calitative*”, era concomitent tradusă în indoneziană de Profesorul Kuswara Setiawan, cu explicaţii adiţionale pentru ca studenţii să înţeleagă mai bine.

Am insistat mult pe aplicaţii: în medicină (pentru diagnosticarea unor maladii), la sateliţi (procesarea imaginilor), în cercetarea militară (tragerea la ţintă), robotică (cum robotul construieşte o hartă în jurul său pentru a se putea deplasa şi „vedea”), la submarine (folosind sonar-ul pentru determinarea tipului de sol/obiect şi-a distanţei faţă de submarin), în aviaţie (la auto-pilot; tocmai relatau ziarele de Airbus 380, care depăşea la capacitate pe Boeing 777).

Studenţii de la cursurile de Inteligenţă Artificială erau numai ochi şi urechi.



Universitatea STIKI.
Traducătoarea Zusana Eko în dreapta,
decanul prof. Budyo Asmoro lângă autor

★

Una dintre întrebări a fost: de ce nu se întrebuințează metoda bayes-iană? Pentru c-avem de-a face cu probabilități subiective (nu obiective / clasice), care nu se pot calcula exact, ci doar aproxima (Dempster-Shafer, regula Dubois-Prade, regula lui Yager, regula lui Smets, Dezert -Smarandache, UFT – Unificarea Teoriilor de Fuziune).

Mi-au acordat o medalie, şi muzică pe CD-uri.

Câțiva studenți şi-au exprimat dorința de-a veni în SUA la studii universitare.

★

În holul universității am servit mâncare preparată ca-n insula Sumatra: *masakan padang*, şi-am memorat două expresii în limba javaneză (diferită de indoneziană):

Matur suwun = mulțumesc şi *Sugeng sonten* = bună ziua.

Prima dată când ei îmi mărturiseau că vorbesc javaneză (limba din Insula Java) eu înțelesesem „japoneză"!

★

Jurnalista Reny Susilawati, de la ziarul local „Surya", mi-a luat un interviu şi-a publicat un scurt articol despre seminarii pe data de 24 mai.

Uite, mă gândeam, prin presa indoneziană nu mai fusesem citat.

Zusana, Hendrea, şi Jozua se amuză în argou (*basa walikan*). Cică soldații indonezieni, în timpul revoluției, grăiau pe dos, să nu-i înțeleagă olandezii:

makan (a mânca) → nakam

tidak (nu) → kadit

tidak makan (nu mănânc) → kadit nakam

sepatu (pantofi) → utapes

Dar există şi excepții:

Sepeda (bicicleta) → edapes

Polisi (poliție) → silup

Şi eu, în copilărie, mi-amintesc jucându-mă şi anagramând cuvintele sau transformându-le.

De pildă, spuneam:

– Ce eşti, nagâţ! nagâţ fiind citirea inversă a termenului „ţigan”, uşor deviată.

Sau vorbeam păsăreşte: adăugând *pa*, *pe*, *pi*, *po*, *pu*, *pă*, *pî*.

Maşină → Mapa–şipi–năpă.

Iar, mai complicat: înseram consoana „p” după fiecare consoană a cuvântului, iar după fiecare vocală silaba corespunzătoare din lista anterioară.

★

Degustător culinar am ajuns, cumpăr un fruct cu scoarţa ca de şarpe (s*alak*); şi altul galben, cu ţepi, miros puternic de nu-l poţi suporta, şi sâmbure mare (*durian monthong*).



Mâncăruri exotice indoneziene

Maşină → Mp– pa–şp–ipi–np–apă.

Inspiraţi din rebus.

Zusana intervine că şi ei au varianta cu silabe, în loc de „p” folosesc „v”:

aku pergi → avakuvu pevergivi.

Pe urmă dulcegării (*perut ayam= pipote de pui , pasum bicang*) doar din curiozitate de-a gusta.

În fond, pentru organism, e sănătos să schimbi des meniul.

★

Jozua vorbeşte şi chineză.

10% din populație sunt chinezi.

Ricşă = *becak* (în indoneziană) = *san lan* (în chineză, traducere mot-à-mot: vehicul cu trei roți).

★

Am intrat în magazinul de muzică „*Kawan*” [prieten] din Malang. Ascultăm un stil de melodii numit *dangdut*; de Inul Daratista, şi cântece malaeziene „*Cîndai*”, de Siti Murhaliza.

Să mai vii pe la noi!

În maşină servim un fel de pâine cojită, numită *samiler*, precum cartofii prăjiți felii, făcută dintr-o plantă *kasava*.

★

Simbolul Universității STIKI este un vultur, în indoneziană „*elang*”.

E = expert; **L** = loial; **A** = activ; **N** = naționalist; **G** = gentil.

★

Cea mai veche stradă din Malang este Jalan Igen, cu un muzeu militar.

★

Pe jacheta alb-albastră, primită cadou de la universitate, era tipărit: *Cyber Campus STIKI Malang*, iar pe spate un vultur.

Deci… campusul cibernetic.



Autorul primind cadou o bluză indoneziană, pe lângă cămaşa pe care o poartă

Pe medalia, cu dantelă alb-roşie (steagul indonezian):
To Florentin „*a blessing indirguise*” to have you here
[Lui Florentin o binefacere, travestită de a te fi avut aici]

Gripa aviară adică virusul H5N1, a fost reperată şi în Indonezia. Decedaseră 37 păsări până la sfârşitul lunii mai 2006. (Nici România nu e mai „prejos” la acest capitol).

În lume făcuse 125 de morți.

Mirajul oriental

Pe 23 mai 2006, într-un van cu ritmuri orientale la radio, ca într-un basm cu dragoni, sunt condus la aeroportul din Surabaya, 100 km de Malang.

Zăresc, de la fereastra maşini, Muntele Anjasmoro, localități curate şi însorite, şi orezării cu multe ronduri de apă.

Şoferul universității, Ayub Wibisono, la volan.

Muşc din fructele astea exotice, unele-mi dau constipație, altele diaree!

Suzana mărturiseşte că „Smarandache” nu arată a nume american. Dar, auzind că vin din New Mexico, au crezut că locuiesc în Mexic (nu SUA).

★

Un cântec celebru la radio în javaneză, „*Sri, ndhang balia!*” (Sri = nume feminin) [Sri, întoarce-te!], de Sony Joss. Iar altul „*Sri, minggat*” [Sri, pleacă de-aici!]

Sunetele astea subţiri, ciudate care-ţi dau vraja, mirajul îndepărtării…

Sony Joss a scos mai multe albume: „Hujan duit”, „Stasiun balapan”, etc.

Oraşul Sidoarjo, renumit pentru raci, crabi.

Brigade Infantri [Brigada de Infanterie].

★

Profesorul de fizică Heru Budiono, de la Universitatea din Malang, şi Prof. Dr. Ir. Kuswora Setiawan, de la Universitatea Sekolah Tinggi Teknik din Surabaya mă invitaseră să conferenţiez şi la ei, dar n-am mai avut timp – planificasem plecarea în Bali.

M-am întreţinut şi cu Prof. Dr. Ir. Budionp Mismail, ataşat cultural al Ambasadei Indoneziene în Thailanda.

★

Căldura asta te moleşeşte, nu poţi face nimic.

Oraşul crocodilului

Surabaya, oraş foarte cald, port, având ca simbol un crocodil. Sura (*Suro)* = rechin , iar baya (*boyo)* = crocodil.

★

Un turist francez, ajuns în România, îi destăinuia lui Nicoară, prietenul din Phoenix-Arizona, că în Europa cu cât te-apropii de la vest la est, oamenii devin mai amabili şi prietenoşi (dar mai săraci).

★

Zusana, Jozua, Hendrea erau tineri (sub 30 de ani). M-au întrebat cum se zice „Te iubesc” în româneşte, franceză, spaniolă pentru colecţia lor lingvistică.

Ei mi-au dezvăluit în alte limbi:

Aku mencintaimu (indoneziană)
Wo ai ni (chineză)
Kula trisna sliramu (javaneză)
Watashi to anata aishimasu (japoneză)

Ne-am luat rămas bun.

– Să mai vii pe la noi!

★

Cu Merpati, companie aeriană locală, de la Surabaya la Denpasar, capitala Insulei Bali, vestită pentru turism, a doua în Pacific (după Hawaii).

Primisem numărul 10E pe bilet, care nu exista în avion. M-am aşezat pe 10D, chiar în uşa de urgenţă.

Stewardesele cu rochii lungi, grena, despicate într-o parte să se vadă lungul piciorului, sexy, părul negru prins în coc.

35 minute zborul, dar am primit cutiuţe cu mâncare şi apă.

Keluar = ieşire.

★

La aeroport, pe insula Bali, m-a aşteptat David Handriyanto, fratele lui Vic, cu şoferul său.

Urarea de bun sosit: *Bandar Udara Ngurah Rai*.

Am luat-o pe strada principală, Legian. Bali se află la 8 grade sud de ecuator.

Firme japoneze. Restaurant german. Europeni, căsătoriţi cu localnice, deschid afaceri aici.

Consulatele American şi Australian.

Vestita plajă Kuta (precum plaja Waikiki din Honolulu).



Autorul pe Insula Bali

★

Circulația în Indonezia, precum şi-n Thailanda, Singapore, Malaezia... pe partea stângă.

Bali şi-a păstrat religia hindusă. Fiecare casă are un templu mic pentru rugăciune, denumit *Sanga*.

Toate celelalte insule s-au convertit la islam.

★

David vrea să investească în Vietnam şi Thailanda, țări care cunosc un spor economic, în vreme ce China începe să devină scumpă.

★

Mănânc *Krupuk* (făcut din plante, şi de culoare albă).

Comerțul cu sex

Bali avusese o zi de curățire spirituală, *Nyepi*, în martie, când totul este închis, iar cine iese afară din casă este oprit!

★

O parcare numai de motorete, parc-ar fi un câmp de răgăcii negre.

★

Taxiurile claxonează să-ți atragă atenția…toți pe trotuar trag de tine, te-ntreabă de unde eşti ?

– *Scuse me, boss*… [Scuză-mă şefule…]

Eu mai mult căscam gura pe la vitrine, mergând alene sub toropeala soarelui.

– … *Massage?... Young lady?...* [Masaj?... O femeie tânără?...]

Prostituția e interzisă, dar se practică pe ascuns (50-60 $ pentru o oră de... amor).

În Bangkok, capitala Thailandei, există o stradă legală, numai cu prostituate. Comerțul sexului e-n floare acolo. Dar se fac şi escrocherii. Un tânăr (cică-i fapt real) s-a dus cu o prostituată la un hotel, unde tipa i-a pus prafuri în băuturi şi l-a adormit. S-a trezit dimineața într-o cadă cu apă şi gheață în baie, cu fire electrice pe corp, iar în fața lui pe un perete mâzgălit: „Cheamă salvarea!”. Ce se-ntâmplase? (Îi luaseră un rinichi…) Şi-n România la mare citisem cum nişte vagaboande i-au adormit pe doi nemți şi i-au furat.

★

Plaja Kuta are o lungime de 5 km şi e vestită în lume.

★

Văd monumentul dedicat bombardamentului din 12 octombrie 2002, când o maşină încărcată cu exploziv a parcat lângă un bar plin de occidentali, „Sari Club”, şi-a explodat.

{În aeroportul din Hong Kong, unde aşteptam avionul spre Jakarta, un American mă sfătuise să evit plaja Kuta… nesigură…}

Altă bombă mai mică s-a deturnat în 2004 la Cafe Mentega-Jimbaran...

★

Sorb o bere în restaurantul Sidoi (1 $).

Când îți mulțumesc, parcă fac rugăciuni localnicii.

Atmosferă mieroasă

Agenția de Voiaj Wirosana îmi desemnează un şofer cu maşina sa, pe care-l închiriez 12 ore pe zi, pentru suma de 350.000 Rp (~39 $). Dacă depăşesc timpul mai plătesc 35.000 Rp/h (~ 4$).

Deci pot cotrobăi insula Bali (5.581 km^2 şi 2,9 milioane locuitori) în lung şi-n lat.

David îmi indică zilnic ce obiective să vizitez.

★

Schimb 160 $ la rata 1 $ = 9.150 Rp. Dar bancnotele cu seria CB mi le refuză (cică-s vechi), altă bancnotă era puțin cam ruptă, şi una respinsă de maşină.

La Banca Danamon din Denpasar funcționarele în costume verzi ori portocalii. Mi se opreşte comision 0,9%.

★

Şoferul Katut mi-atrage atenția să pun centura: *Problem Police*! exclamă.

Nu prea ştie engleză, dar ne-nțelegem.

Muzică balineză la radio.

(Limba din Bali e diferită de cea din Java şi alte insule, dar toți vorbesc Indoneziana Bahasa).

Cúlturi animiste

Multe statui de elefanți.

Cartierul Sanur.

Atâta verdeață în jur... de parc-am trece prin junglă.

Fru-mooos… superb… Atmosferă mieroasă de orient…

Galerii cu artă hindusă.

Instalat comod în taxi, admir peisajul.

O aromă în aer – parcă mă lăsam fermecat…

Atâtea statui de piatră de-a lungul străzii, iar în temple sunt îmbrăcate în pânzeturi (numite *poleng*). Hinduismul balinez e amestecat aici cu credinţele locale, aşadar deviat de la cel indian.

Foarte religioşi, se roagă în fiecare dimineaţă la Sanga.

Şoferul mai rupe fraze simple, scurte pe englezeşte.

Conform tradiţiei femeile sunt obediente bărbaţilor.

Unii şi unele fac turism pentru sex (în baruri de noapte se-ntâlnesc; prin case de toleranţă e mai riscant).

★

Conform credinţelor hindusă şi buddhistă există o lege şi ordine cosmică (*dharma*) care se aplică tuturor.

★

Mă luau şi duceau de la un aeroport la altul, cunoscuţii mei, ca pe-un bagaj.

Călător internaţional sau ‚globtrekker' (aşa mă „califica" poetul Eugen Evu în a sa „*Provincie Corvină*").

Aştern cât mai repede pe hârtie, în timpul vizitei sau imediat după, ca să nu uit. Să prind impresiile cât sunt proaspete, calde, să nu pierd detaliile.

La bătrâneţe, care se-apropie pe neprins de veste, să le recitesc în toiag şi-adus de şale: ia iute, domne, cât am străbătut eu…

★

În orăşelul Borang, între 8:30-10:30 dimineaţa când e puţină răcoare, un spectacol de Dans înlănţuit, 50.000 Rp (~5,5 $). Broşuri în 12 limbi. În mitologia locală Borang este un animal ce reprezintă binele, iar Rangda un monstru ce reprezintă răul.

Dansul exotic întruchipează eterna lor luptă, niciodată terminată.

99% spectatori străini în amfiteatru, fotografiau, unii atât de tatuaţi de parcă erau guşteri sau leoparzi, alţii cu chelii roşii.

Încep prin bătăi de tobe, gonguri, dansatorii legați la cap cu eşarfe roşii. Desculți toți.



Dansuri înlănțuite pe Insula Bali

Amintindu-mi de Hawaii: coronițe de flori galbene-n păr, marame, salbe la gât, fuste verzi, brâuri aurii… mai mult din mâini, palme, degete mişcând…
Răul şi Binele vor conviețui ca-n paradoxism contradicțiile…

Niciodată Răul nu va fi învins, fiindcă fără unul, celălalt nu ar putea supraviețui.

Pe scenă bărbați negricioşi cu flori la ambele urechi.

Întreb o familie din fața mea, de oameni graşi, mari, şi albi: ce limbă vorbesc ?

Balinezii cred în culturile animiste (duhuri / spirite ale plantelor, animalelor).

Leul, reprezentând spiritul pădurii, transformat în zeitate protectoare, luptă împotriva vrăjitoarei Rangda. (Posibil

ca acesta să fie inspirat din dansul leului pentru îndepărtarea spiritelor rele jucat în timpul Anului Nou Chinezesc.)

★

Avem programul zilei pe ore, făcut de David, şi ne ţineam exact de orar. Robot uman am devenit şi mă bucur, simt că timpul nu trece degeaba.

Pădurea maimuţelor

Mergem nord, spre Ubud. Străzi înguste.

Prin păduri trăiesc şerpi veninoşi, cu muşcături mortale. Ţi se-ncreţeşte pielea imaginându-i…

Ular = şarpe, *Taman* = grădină, *Taryan* = dans.

★

Ajungem la Pădurea Maimuţelor. 10.000 Rp (~1,1 $) intrarea.



În Pădurea Maimuţelor

Micuţe, prietenoase maimuţele pe cărare.

Dau lăbuța. Unele te trag de pantaloni – vor banane. Puiul o ține pe maică-sa de coadă. Nu le e frică de oameni. Iau o banană şi o-ntind unei maimuțe, apoi o ascund, iar o arăt. Maimuța scrâşneşte cu dinții strânşi sărind la mine. Intervine paznicul parcului… să nu enervez animalele că muşcă…

Aşa mă jucam la Bălceşti cu Felix, câinele meu alb ca o vulpe.

Un panou în engleză, chineză, şi japoneză.

Kera (indoneziană) şi *Bojog* (balineză) = maimuță

Un fruct *sinkong* place acestor maimuțe (denumirea lor latinească: *macaca fascicularis*). Bananele mici îs mai aromate şi gustoase decât cele mari.

★

Pura (balineză) = templu.

Mergem în Templul *Dalem Agung*.



Florentin Smarandache la Templul Dalem Agung

Lăsăm o donație, dar pentru a intra, îmbrăcăm fustanele verzi (numite *sarung*), legate c-un brâu galben.

Hinduşii se roagă cu palmele deasupra capului.

Văd maimuțe şi-n templu, se plimbă-n voie, se cațără pe monumente.

Statuia lui Arjuna, cu arc şi săgeata, erou epic din „Mahabharata”, epopee indiană creată în sanscrită în anul 200 î.C., structurată în 18 cânturi (totalizând peste 200 000 versuri) despre războaiele dintre Kaurava şi Pandava (perioada vedică).

Altă mare epopee indiană este „Ramayana” (primele secole î.C.), care povesteşte viața Regelui din Ayodhya (Rama), ce-l încarnează pe Vishna (zeu din triada hindusă, alături de Brahma şi Siva, el reprezentând conservarea universului).

★

Plăteam parcările peste tot [2 000-3 000 Rp (= 0,2-0,3 $)].

Pe drum văd firma unei companii cu piese de automobile, Dynamo (uite… echipa Dinamo Bucureşti, rivala dintotdeauna a Universității mele Craiova).

Peştera Elefanților

Denumită Goa Gajah – în localitatea Gianyar.

Râul Petanu (numit şi Râul Elefanților).

În mod paradoxist, n-au existat elefanți la Bali, ei au fost importați din Sumatra pentru parcuri zoologice.

Statuia zeiței buddhiste Hariti, protectoarea copiilor.

Peştera este un loc de meditație începând din sec. 11.

Elefanții, când simt că li se apropie sfârşitul, se retrag în grote şi mor!

Două piscine.



Rugăciune buddhistă în Peştera elefanţilor

Sapta gangga = fântâni sacre unde te speli pe mâini şi pe faţă înainte de rugăciune.



Autorul la fântânile Sacre pe Insula Bali

(Repet şi eu ritualul după ghidul meu.)

★

Această diversitate abundentă de culturi, tradiții, porturi e nostimă. Creează curiozitate, interes, şi surprinde sufletul.

★

Pe şosea stâlpii sunt îmbrăcați pentru ceremonia hindusă Galungan. Rămâi fascinat de mirajul balinez.

Pancarte şi cărți cu Che Guevara.

★

Scriam seara, după vizite, concentrându-mă, destăinuindu-mă, însă deseori, epuizat, adormeam buştean.

Îmi iau notițe mereu pe-un carnețel cu şine, pe care-l țin lejer în buzunar (şi-un pix mic).

Sentimentele şi cunoştințele acumulate trebuie destăinuite până nu se răcesc.

Nici în vacanță n-am vacanță, trebuie să mă documentez, să citesc, să studiez. N-am timp (să-mi permit) să răsuflu.

Doar în România mă relaxez, când mă-ntâlnesc cu prietenii.

Templul Mamă (Besakih)

Referitor la conferințe: ăştia vor toți aplicații în practică (am subliniat), fiindcă filozofări, teoretizări se pot face în orice domeniu – dar la ce folosesc?

Mă americanizez din acest punct de vedere (pragmatizez), dar aşa-i mai normal.

Plouă spre Muntele Batur.

Păduri de bambus! (pentru mine ciudate).

Vulcanul Kintamani. Cenuşă, gaze emanând. Intrarea pe maşină: 4.000 Rp (~0, 45 $).

Cinez la restaurantul din vârf, care are o largă panoramă asupra caldeirei (depresiunii) vulcanului (aflat la 1.717 m altitudine) – îți vine amețeală să priveşti în jos.



Autorul cu Vulcanul Kintamani în spate pe Muntele Batur

50.000 Rp (~9,5 $) dar taxe… 21%.

Localnicii folosesc o masă mare, pe care stau ciuci, şi deasupra o masă mică pe care se pun bucatele.

★

Ceață. Serpentine pe munte spre Templul Mamă (Besakih), precum la Cotoşmanu în Vâlcea mea.

Pura Besakih este construit pe Muntele Agung la 1.000 m altitudine.

Simbol al trinității.

Deseori au loc ceremonii aici.

Ridicat la venirea hinduşilor, din India, Besakih devine centrul ritual al Regelui Gelgel în sec. 14, după cucerirea insulei Bali de către Regatul Majapahit.

Următorii regi au adăugat noi construcții.

★

Flori şi un băț aprins (*canang*) pentru noroc în religia hindusă.

★

Un ghid care explica în franceză.

M-am luat puţin după grup, s-ascult şi eu.

15.000 Rp (~1,7 $) intrarea în templu, plus 5.000 Rp (~0,6 $) închiriatul unei umbrele (ploua mărunt continuu).

Aici trebuie să plăteşti şi când rogi pe cineva să-ți facă o poză cu aparatul tău.

★

Când m-am întors de la templu, şoferul dormea, sforăia în cabină.

★

Pe cărări de munte femei cu legături în cap (precum ţărăncile românce: mamare de la Goruneşti purta baniţa cu mâncare pentru oamenii care-i avea cu ziua la săpat).

★

Japonezii au mari afaceri cu indonezienii. Observ motociclete şi maşini: Suzuki, Toyota, Honda, Mitsubishi grămadă.

★

Trafic de droguri. Mulţi străini (în special australieni) umplu închisorile balineze.

★

Vizitez grăbit, / mănânc grăbit, / citesc grăbit. / Nu-mi ajunge timpul – / nebunul asta.

★

Discotecile sunt pline de viaţă noaptea, între 12 şi 4 în zori de zi. *Double 6* (denumirea unei străzi cu multe discoteci). *Musrom* este una renumită.

★

Guvernul francez nu acceptă vânzarea de companii franceze. Analog guvernul polonez, etc.

Sunt acestea semne de neglobalizare ?

★

Soţia lui David vorbeşte, surprinzător, franceza. A lucrat la un centru cultural francez din Indonezia.

23.05.2006

Broaştele ţestoase indoneziene

Purtam la mine permanent celularul lui David şi adresa - în caz că mă pierd pe insulă.

★

Vânzătorii, disperaţi să câştige un ban, deveneau enervant de insistenţi. Ca-n India şi China, unde-s populaţii multe şi comerţ mare.

– Hai, cumpără de la mine, n-am vândut nimic astăzi. Îţi dau mai ieftin…

Te roagă… Parcă ţi-era milă de dânşii…

La tocmeală preţul lor îl împărţeai la doi, şi mai adăugai vreo 10%.

Planificasem în jur de 100 $ pe zi să cheltuiesc. Mai aveam şi cărţile de credit americane valabile în oraşele mari, dar numai în caz de urgenţă.

1 l benzină = 4.500 Rp (~0,50 $) [s-a dublat într-un an].

Case joase.

Un hotel, Four Seasons, cu peste 100 $ pe noapte, unde poposesc turişti japonezi bogaţi. Galeria Nugras.

★

Azi politica e leader în societate.

Dacă te manifeşti de stânga, te-njură cei de dreapta, dacă ai simpatii de dreapta, te-njură cei de stânga, iar dacă te situezi la mijloc (centru) ca mine, te-njură şi-unii şi-alţii!

★

Ai bani, e frumos oriunde; n-ai bani, e urât.

★

De la Tanjung Benoa cu şalupa, 20 minute, la Deluang Sari, pe Insula Broaştelor Ţestoase, 30 $.



Autorul pe şalupă la Tanjung Benoa

Aruncam pâine la peşti coloraţi şi zebraţi. Fundul bărcii avea geam, se vedeau coralii la 1-2 m adâncime, mai şterşi decât cei din Australia de lângă Cairns.

Crescătorie de broaşte ţestoase, vreo 40 în trei bazine alăturate.

Cea mai groasă şi mare, în vârstă de 50 ani, cântăreşte 70 kg, şi are 1 m lungime de la cap la coadă, numai carapacea 80 cm. Vândută costă 60-70 mii dolari.

Face parte dintr-un proiect al guvernului. Când puii se măresc, li se dă drumul în ocean.

Broaştele ţestoase erau aduse drept cadouri pentru familiile regale în vremuri precoloniale. Fuseseră folosite şi ca mediatori sociali în relaţiile sociale, dar şi sacrificate zeilor în

ritualuri. Doar 2 – 10% dintre ouăle lor supravieţuiesc. Fiind pe cale de dispariţie, broaştele ţestoase sunt protejate de lege (păstrarea sistemului ecologic).



Pe Insula broaştelor ţestoase

M-aşteptam ca toată insula să fie numai broaşte, aşa cum vizionasem pe Canalul Discovery cândva.

Un piton de 2 m mi-l pune îngrijitorul de gât… rece se-ncolăceşte tare de mână, şi mă strânge cu nişte muşchi ca ventuzele, de trag doi inşi de el ca să-l descleşteze.

Un pelican.

Cu capu-n jos un liliac, parcă-i spânzurat de picioare.

Arici. Iguana. Dragonul Komodo. Vulturul de mare. O maimuţă legată cu lanţul de copac.

La plecare am lăsat ceva donaţie pentru animale.

★

Unii schiau pe apă. Alţii zburau cu aeroplane, traşi c-un cablu de bărci cu motor, şi pe urmă paraşutau.

Mi-era frică să nu explodeze vreo bombă zilele astea… am evitat cluburile de noapte, fiindcă fuseseră ținta atacurilor anterioare.



Autorul, cu un piton



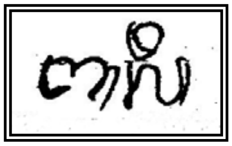
Autorul cu o pasăre exotică numită „tucan", pe braț



Florentin Smarandache ținând pe degete un liliac

★

Balinezii folosesc un alfabet diferit. De exemplu „Bali” se grafiază aşa:



Minum = a bea; *Mau* = a vrea.

★

Industria turismului: face tot ce poate pentru atragerea vizitatorilor.

Prostituție în Kuta, droguri în Seminyak.

★

Ființa umană s-a adaptat şi identificat mediului înconjurător (ecologic).

★

Omul înțelept gândeşte invers (împotriva curentului).

★

Mai multe feluri de masaje se practică pe insulă:

- reflexologie, privind zonele de reglare la nivelul tălpilor, picioarelor care-s în legătură cu anumite organe;

- aromoterapie, folosind uleiuri aromate, pentru relaxare.

★

Singa Padu cu un templu.
Centrul de Artă Suryak.

★

Muzeul Renascentist Blanco



cuprinde opera lui Don Antonio Blanco, şi este situat în Campuan, Ubud (pe insula Bali). Don Antonio Blanco s-a născut la 15 septembrie 1911 în Manila (Insulele Filipine), originar fiind din Catalonia (Spania). Termină studiile la Academia Naţională de Artă din New York, iar în 1952 se stabileşte în Bali.

Regele din Ubud îi dăruieşte două hectare de pământ, unde-şi construieşte casă, muzeu, studiou, galerie.

Se căsătoreşte cu Ni Ronji, balerină renumită din Bali, cu care face trei fete (Tjempaka, Orchid, Maha Devi) şi un băiat, Mario, născut în 1962, ce devine şi el pictor.

De trei ori bate gongul pentru fiecare vizitator. Papagali la intrare.

Grădina include un arbore Banian gros, bătrân de 50 de ani, şi-o pagodă (templu hindus în formă piramidală) cu 12 niveluri (acoperişuri, de fapt).

Galeria de artă are multe tablouri cu rame din lemn, aparent trunchiuri neîngrijite, dar foarte artistice.

Multe nuduri. Picturi nebuloase. Obsedat de sex, de corpul femeii.

Sânii ca nişte butelcuțe de lapte. (Un tablou cu țigări naturale lipite).

Schițe.

Maestro şi-a făcut singur muzeu şi expoziție, n-a mai aşteptat de la alții. Intrarea este ca-ntr-un palat.

Curatoarea ne-a prins o floare în păr la toți admiratorii din galerie.

În locul sexului femeii e desenat un fluture. Sâni goi.

Există şi-o cameră erotică… femeia masturbându-se cu degetul… ori cadânele masturbându-se în harem cu lumânări fiindcă sultanul se dedica numai câtorva favorite sau noilor fete aduse, neglijând pe celelalte.

Totul artistic: clădire, grădină, pavilioane. În aşa peisaj de basm, înconjurat de-atâtea flori tropicale, parcuri şi păsări ciripind, climă caldă…n-ai altceva de făcut decât să pictezi. E o frumusețe.

Mi-ar fi plăcut să trăiesc la tropice.

Mai are şi poante, de pildă: câte sticle sunt în tablou (şi pe rame) desenate ?

Studioul său tot la parter.

La etajul doi o terasă, plus statui proiectate de Don Antonio Blanco. Artistul a primit titlul de noblețe „Don” [precum în engleză „Sir”] de la Regele Spaniol Juan Carlos. A trăit 88 de ani.

Cum să atingi Nirvana?

Sfaturi paradoxiste pentru călători (din Ghidul Natural pentru Bali):

- cea mai bună parte a călătoriei are loc când lucrurile nu se desfăşoară precum fuseseră planificate;
- ia-o la stânga când cineva te sfătuieşte s-o iei la dreapta;
- preferă străzile mici, în locul celor mari;
- vorbeşte despre viaţă cu sătenii care înţeleg foarte puţin limba ta;
- vizitează cât de puţin poţi, în cât de mult timp!

★

Cum să atingi Nirvana?

Să te uiţi pe tine însuţi, şi să-ţi înfrânezi toate poftele şi dorinţele.

„Urmează fluturele sau omul bătrân cu un zâmbet”, grăieşte o butadă locală.

★

Insulele Java şi Bali sunt despărţite printr-o strâmtoare de numai 2 km lungime.

★

Cercetările arheologice au descoperit urme ale aşezărilor umane în Bali, de-acum 2.000 ani. Emigranţii austronezieni din sudul Chinei au poposit în arhipelagul indonezian acum 4.000 de ani.

Cultivarea orezului s-a introdus în jurul anului 600 î.C., odată cu adoptarea vietnameză de bronz Dong Son.

Religia hindusă a fost adusă de negustorii indieni acum 2.000 de ani.

★

Adolescenţii poartă tricouri cu slogane precum „anti-capitalism”, „anti-militarism”, şi se frezează în stil *punk* (părul vopsit în multe culori, ori tunşi lateral şi lăsat creastă în vârf).

★

Rata divorțurilor e foarte mică (sub 5%), spre deosebire de Occident unde procentul depăşeşte 50%. Femeile balineze îndură cât pot spre a menține căsătoria. Cele care nu pot naşte sunt tratate drept co-neveste deoarece un bărbat poate să aibă mai multe soții (iar la sate 10% dintre bărbați sunt poligami).

★

Auzi şi-n Bali muezin-ul chemând musulmanii la rugăciune, deoarece există o comunitate redusă, islamică, formată din imigranți sosiți de pe celelalte insule pentru a lucra în biznisuri legate de turism.

★

Dansuri locale: *wayang wong*, *baris gede*, *kecak*, *barong*, *legong*, şi cel mai popular *joged*.

★

Pescarii în nordul balinez sunt printre cei mai săraci.

Au crescătorii de raci, scoici (pentru perle) şi culeg corali. Unii pescuiesc cu cianidă – în loc de năvoade.

Alții s-au specializat în prinderea peştilor ornamentali (pentru acvarii).

Coralii sunt formați din mii de polipi, animale gelatinoase, care extrag calciul din apa mării şi construiesc schelete calcaroase. Acestea adăpostesc algele *Zooxanthellae*, care produc oxigen şi mâncare pentru polipi (algele şi polipii trăiesc în simbioză).

Recifele de corali devin şi creşe pentru peşti şi alte specii marine. Efectul de seră, care afectează planeta, şi poluarea apelor, au dus la deteriorarea coloniilor de corali.

★

M-am întors seara acasă la David.

Am trecut pe lângă Monumentul Independenței. Ultimul rege al insulei Bali, înaintea unirii cu Indonezia, a fost Ngurah Rai.

★

Întinse câmpuri de orezării, separate prin canale de apă în parcele mici. Am bătut insula asta de la un cap la altul.



Acasă la David, soția şi fiica lor cea mare, în Denpasar

★

Templul Tanah Lot, cu-o piață în față. Biletul de intrare: 15.000 Rp (~1,66 $). Şarpele este considerat sfânt, reprezentat şi-n motive artistice.

★

Gust suc de *tamarind*. Nucile de cocos grămadă pe jos, ca dovlecii la noi.

★

Lemn pietrificat.

Tatuajele costă între 10 şi 25 $.

Wanita = femeie; *Pria* = bărbat

★

Seara am oprit la Plaja Jimbaran.

Baie. Masaj pe nisip.

Societatea balineză

În filozofia hindusă, din varianta balineză, pacea şi libertatea se obţin printr-o armonie triplă (*Tri Hita Karana*):

- dumnezeul a creat natura şi conţinutul ei;
- natura oferă hrană şi tot ce-i necesar pentru fiinţele umane;
- fiinţele umane au obligaţia să întreţină natura, să construiască temple, să ţină ceremonii.

★

Precum în India, societatea balineză se-mparte în următoarele caste:

- *brahmană*, descendenţi din Danghyang, Nirartha şi Astopaka
- *ksatria*, descendenţi din foşti regi;
- *waisak*, descendenţi din rude ale conducătorilor şi din negustori;
- *sudra*, descendenţi din muncitori, ţărani.

Primele trei caste mai sunt denumite şi *triwangsa* (trinitate de caste), iar ultima, *jaba* (intruşi, pleavă).

Căsătoriile inter-caste nu-s apreciate de rudele partenerului castei mai înalte, şi pot crea probleme.

Fetele la căsătorie cer sfatul părinţilor.

Similar opoziţiei Yin şi Yang din filozofia chineză, există şi-n filozofia balineză: *pradana* (pentru feminin) şi *purusa* (pentru masculin).

Dar *purusa* domină societatea în Bali. Proprietatea se transmite pe linie patriarhală, iar dacă în familie nu există fii, moştenirea o primeşte soţul uneia dintre fiice.

★

Un pictor contemporan renumit este Ida Bagus Made.

24.05.2006

Spectacol ciudat

În aeroportul din Denpasar patru marionete din epopeile Mahabharata şi Ramayana.

★

Artă rattan: mese, scaune din împletituri de plante, pomi. Un fel de artizanat.

Sau din vegetale numite *enceng*, *kondok*.

★

Limba şi literele balineze derivă din sanscrită.

★

Compania aeriană Garuda mă duce înapoi pe insula Java, în oraşul Yogyakarta, care-i un sultanat autonom.

1h, 511.000 Rp (~57 $).

★

Pe lângă Anul Creştin 2006 avem şi Anul Musulman 1427 H, şi Anul Chinezesc 2557.

Deci fiecare sărbătoreşte din punctul de vedere al credinței sale religioase.

Musulmanii se duc în pelerinaj la Mecca.

Anul Nou Chinezesc este sărbătorit după solstițiul de iarnă în ziua celei de-a doua luni pline.

În timpul preşedinției lui Suharto în Indonezia cultura minorității chineze a suferit restricții. Astăzi e revitalizată.

Tradițiile chineze includ: arte marțiale, dansul Barongsai, muzica în genul Kecapi, costume, etc.

★

Un pictor contemporan care îmbină eclectic exoticul indonezian cu experimentalismul postmodern: Stefan Buana (n. 1971), dând naştere unor hibride surprinzătoare.

★

Spectacolul Debus din localitatea Bantem – imaginile sunt ciudate, oribile:

- înfigerea de ace lungi de metal în propriul corp;
- mersul cu tălpile desculțe pe cărbuni aprinşi, roşii;

- culcarea pe pături de cuie ascuțite;

- acceptarea de a ți se lovi corpul cu ciocane.

Conform unor convingeri orientale, suferința este binefăcătoare, întăreşte corpul şi spiritul.

★

Băuturi medicinale, preparate din sânge de cobră, pot vindeca în mod natural malaria, lepra, astma, reumatismul, diabetul, bolile de piele, de inimă, tensiunea arterială printr-un tratament de 3-6 săptămâni.

În Java trăiesc cobra albă şi cobra regală, iar în Kalimantan cobra cafenie.

Cobrele sunt decapitate, sângele scurs într-un vas, unde se mai adaugă fierea reptilei, suc de citrice, miere, rădăcini subterane de plante, şi vin din fructe. Aceasta este băutura orientală miraculoasă.

Corpul şarpelui se mănâncă – are gust de găină (!)

Negustorii de şerpi au o „piatră magică" şi o aşază pe muşcătura de la reptilă, vindecându-se (probabil că piatra absoarbe veninul, ori provoacă secretarea de anti-venin). Musulmanii care duc o viață pură sunt imuni la otrăvuri – afirmă mitologia islamică.

★

Am cumpărat o carte tipărită în India, „Terapii alternative", de James Dallas Jardine, 2003. Spicuiesc din ea:

- factorii mentali şi emoționali contribuie la succesul bolilor;

- fă pace cu tine însuți;

- schimbă-ți atitudinea;

- ai răbdare;

- mintea poate vindeca trupul;

- lecuirea prin râs;

- autosugestia: insuflarea de afirmații pozitive despre sine, în mod repetat, până ele sunt însămânțate în subconştientul tău ori în mintea cauzală [în timp de şase

săptămâni obţii rezultate]; schimbarea gândurilor, atitudinilor, situaţiilor, sentimentelor, acţiunilor, iubirilor, vizualizărilor în scopul înhămării minţii tale, spre realizarea ţelului propus;

- metoda antroposofică (Steiner): bazată pe minte, emoţii, fizic, spirit; corpul este împărţit în „poli” ce constau din funcţii ritmice, metabolice, şi cefalice, vindecare cu ierburi;
- kinesiologia aplicată;
- terapie Aura Soma: balansarea energiei corpului, folosind culorile, terapie vizuală;
- terapie auriculară: examinarea urechii, dacă-s semne de pete, defecte, şi-apoi tratarea prin laser, ace, vibratoare, adezive, ierburi duce la însănătoşirea celorlalte organe;
- respiraţia: regulată, adâncă; se pot face exerciţii de yoga;
- analizarea limbii (ca în China) pentru aflarea bolilor în corp;
- chiropractica: pentru oase.
- terapia cu cristal: foloseşte densitatea sarcinilor electrice;
- măsurarea cantităţii de apă în corp (fiindcă apa este acid şi bază, deci solvent universal);
- abţinerea de la mâncare pentru a elimina toxinele (resturi metabolice, lăsate de bacterii, viruşi);
- în medicina chineză veche bolile se împărţeau în cinci categorii, după provenienţa lor: de la pământ, foc, lemn, metal, apă; de exemplu febra era considerată o boală de foc;
- atingerea stării Theta, când activitatea creierului este între activă şi dormindă (în filozofia Zen); trebuie oprită mintea, încărcată de problemele zilnice, şi-atunci apare conştiinţa artistului;
- analiza părului pentru a detecta debalansări minerale, care-nseamnă boală;
- observarea corpului, mişcărilor, vocii, privirii;

- iridologie = studierea tehnică a irisului şi retinei ochiului pentru depistarea unor neregularităţi în corp;

- terapie în apă, terapie cu căldură;

- animalele domestice ca elemente de terapeutică pentru bătrânii singuri;

- cura de vitamine;

- masajul feţei, al palmelor (pentru relaxare);

- psihodrama (terapia prin teatru);

- sauna;

- auto-motivare;

- *thalassoterapie*: folosind elementele mării (ozon, sare, apă);

- homeoterapie (fondată de Dr. Samuil Hahnemann): derivată din energia ierburilor, florilor, mineralelor, organelor de animale, scoarţei de copac;

- se folosesc şi bacterii, viruşi, ciuperci, paraziţi, dar morţi ori inactivi pentru a stimula corpul să lupte împotriva infecţiilor (precum vaccinurile).

Spre Salatiga

M-a aşteptat, la aeroportul din Yogakarta, Profesorul Peter Handoko, de la Universitatea Satya Wacana Christian din Salatiga, oraş la 2 ½ h depărtare. Peter predă cursuri de inginerie.

Silahkan = Vă rog; *Selamat jalan* = La revedere!

Siapa nama saudara? = Cum te cheamă?

★

Vulcanul Merapi tocmai erupe. Ceaţă şi fum la 35 – 40 km. Satele, până-n 10-15 km de munte, au fost evacuate. Se poate urca până în satul Klaten, de unde se vede Merapi fumegând.

Api = foc,

★

„Cercul de foc” al Pacificului trece prin Indonezia, unde-s formați peste 129 vulcani activi: Merapi a mai erupt în 1944, arzând de vii 60 de oameni, şi în 1930. Vulcanii au adus, paradoxal, şi fertilitatea terenului agricol şi depozite minerale. Cel mai mare, Krakatoa, aflat între Sumatra şi Java, în Strâmtoarea Sunda, a explodat în 1883, fumul său ajungând până în Europa. Iar vulcanul din Muntele Aging (Bali) a explodat în 1963.

Animalele presimt mai bine ca omul catastrofele naturale, le poți observa când se agită şi caută refugiu.

Aerul se încarcă de electricitate, gaze toxice, cenuşa la izbucnire, vulcanul țâşnind ca un puroi al pământului, sau balon ce se sparge. Energia imensă, încorsetată înăuntru, răbufneşte la suprafață.

Krakatoa, în 1883, a fost puternic la 13.000 de bombe atomice. S-a auzit în Australia şi Africa. 65 de aşezări umane au fost afectate, omorând 36.000 de oameni (2 km de insulă au dispărut).

(Alți vulcani măresc ori creează insule.)

Doar două zile a durat erupția, iar în 1927 a reizbucnit.

★

Peter îl ştie pe Hagi [pronunță Haghi Gheorghi].

Discutăm noi: uite, mai de grabă ne făceam fotbalişti sau actori, câştigam mai mult. Ca profesori doar supraviețuim.

Peter a predat în Thailanda, la Institutul Asiatic de Tehnologie din Bangkok. A-ntâlnit acolo şi un profesor bulgar.

Îmi dă de-nțeles c-aş putea încerca.

★

Trei fuse orare în Indonezia.

★

Musonul bate şase luni dinspre ocean spre continent (vara), şi şase luni invers (iarna).

★

Greu de condus maşina pe străzi înguste şi mai ales în depăşiri când trebuie să pătrunzi pe banda din sens contrar.

Jalan = stradă.

Salatiga este un orăşel mic în zona muntoasă.

Fabrica de textile Damatex.

Şarete cu două roți şi cal (numite *dokar*).

M-au cazat temporar la Casa de Oaspeți a Universității (*Wisma Tamu Uksw*).

★

Deşi aproape de Ecuator, Indonezia are zone înalte (de pildă Muntele Jaya Wijaya, din Insula Papua) acoperite cu zăpadă.

★

Dr. Suryasatrya Trihandaru, profesor de fizică şi matematici aplicate, care şi-a luat masteratul în Germania şi doctoratul la Institutul de Tehnologie din Bandung, şi Peter Handoko, mă invită la un restaurant cu mâncare tradițională.



De la stânga la dreapta: dr. Peter Handoko, autorul, dr. Surya Trihandaru, şi Vic Christianto

Apoi îmi prezintă campusul care are şi-un laborator de nanotehnologie.

★

Mutat la Quality Hotel Wahid, cel mai înalt din oraş, etajul 6, camera 601.

★

Cele mai populare sporturi în Indonezia: fotbalul şi badminton (joc precum tenisul, cu rachete uşoare, păstrând numele moşiei Ducelui de Beaufort).

★

Festivităţi tradiţionale:

- Pasola, în Sumba, estul Nusatenggarei, cu lupte cavalereşti (suliţe, săbii) pe cai;
- întreceri de bărci (în formă de dragon) în Pontianak, vestul Kalimantanului, când razele soarelui cad perpendicular;
- Nyale, în Lombok.



_25.05.2006_

Excursie montană. Vulcanul Merapi

Am colaborat cu mulţi creştini în Indonezia, care este ţară musulmană.

Cu Prof. Asye la Vulcanul Merapi

La televizor programe diverse din Australia, Franţa, BBC News, pe lângă cele indoneziene.

★

Cu Surya şi năbădăiosul fiu al său, plus Asye ne încumetăm să urcăm spre Vulcanul Merapi.

Închiriem un microbuz cu şofer a [300.000 Rp (~33 $) pentru 6 ore]. Drum de munte cu multe cotituri. Surya şi-a luat binoclul. Ca pasiune el predă şi astronomia (pe lângă fizică).

Fermieri cu pălării vietnameze-n cap, lucrau aplecați pe răzoare.

Facem un popas lângă dugheana unui țăran care vinde limonade. Cumpăr o nucă de cocos, 3.000 Rp (~0,3 $), verde şi grea ca un pietroi că dacă-i dai unuia cu ea-n cap, îi spargi capu' de-l bagi în spital. Pe-asta o crapi numai cu ciocanul.

Bem sucul dulceag.

Ajungem la o platformă amenajată turistic, de-acolo nu mai putem să ne-apropiem de vulcanul care fumegă ca o țigară în scrum.

Intrăm într-o cârciumă unde gust *tapi arak* (alcool preparat din orez umed sau din *kasava* fermentate).

Pe porumbul copt se pune, în loc de sare ca-n România, un sos picant.

La întoarcere am oprit la Templul Buddhist Vihara Bhakti Suci, cu un iz strident îmbătător de mirodenii.

★

Am constatat surprins că răzoarele cultivate erau acoperite cu folii de plastic, prin care treceau doar tulpinile plantelor. Ingenios: contra evaporării rapide a apei la tropice şi contra buruienilor (care se sufocă).

★

După trecerea pădurii de bambus, având multe specii de arbori, ajungem la Mănăstirea Catolică Godonov, cu 32 de călugărițe. Discutăm cu starețа, care-mi dezvăluie c-a servit şi o călugăriță romăncă aici, dar s-a retras în România fiind bolnavă de cancer şi a decedat.



Templul buddhist Vihara Bhakti Suci



Cu o călugăriță la Mânăstirea Catolică Godonov

Există încă o catedrală catolică, Larantuka, cu 30 de călugări, în insula Flores.

Surya ne ospătează în casa lui, de pe strada Sumbawa, nr. 173, din Salatiga, pe care a cumpărat-o cu numai 7.000 €.

Pe mine mă pasionează fructele tropicale, deşănţat ca un copil mic. *Frambosen* este o plantă cu boboci roşii ca de trandafir; se mănâncă frunzele, au gust acrişor.

Honna Arini Pahusip, soţia lui, şefă la catedra de matematică a Universităţii Satya Wacana Christian, fierbe ceai dintr-un fruct roşu, tăiat bucăţele, şi uscat: mahkotadewa.

Salak = fruct; *Doktor* = doctor; *Sains* = ştiinţă; [neologismele intră în limba indoneziană prin pronunţia lor în limba originară:

science (engl) = [*saiăns*](pronunţia) = *sains* (indoneziană)].

★

Orez la orice masă.



La Mânăstirea Catolică Godonov

★

În nordul insulei Sumatra se consumă la ocazii speciale, câinii, pisici, şi şerpi. Poftă bună!

★

Servim prânzul în Salatiga, la restaurantul culinar tradițional Elang Sari [Vulturul Esențial].

★

La televizor un canal numai de Super Fotbal. Faze de goluri la nebunie!

Mă-ntrebam cum s-ar evita în meciuri departajarea echipelor fără a se recurge la loviturile de la 11 m (după prelungiri)?

a) Ce-ar fi să se introducă două sau mai multe mingi în joc în acelaşi timp ? Şi care echipă a băgat primul gol e câştigătoare.

b) Ori să se mai adauge o pereche de porți, fie lateral, fie una lângă alta? Ori, să se mărească porțile pentru a fi mai uşor să marchezi goluri ?

c) Ori variantele anterioare combinate?

★

Cele mai mari insule indoneziene sunt: Sumatra, Java, Kalimantan, Sulawesi, Irian.

Conferințe de logică şi fizică cuantică

Pe 24 şi 26 mai 2006 am repetat prezentările din Malang despre Logica Neutrosofică, şi Teoria Dezert-Smarandache, la Universitatea Kristen Satya Wacana din Salatiga.

În jur de 40 de inşi. Sala plină. Mulți studenți de la electronică folosind logica fuzzy.

Sosise între timp şi Vic Christianto din Jakarta, prilej de schimbare a multor opinii în fizica cuantică.



Participanți la seminarul științific din Salatiga



Studenți de la Universitatea din Salatiga

Dintre profesori: Dr. Matias Hwb (cu studii la Universitatea din Texas la Austin), Wahya (economist, care m-

a topit cu întrebările), Theo van Beusekom (inginer olandez, căsătorit cu o femeie de culoare din fosta colonie Surinam), Dr. Harsono (matematician ; din cauză că participase la adunările unui grup de stânga a fost închis politic, fără proces, 13 ani (1965-1978) pe insula Buru, sub preşedintele indonezian Suharto; este eliberat la solicitarea lui van Beusekom care căuta personal calificat pentru predarea la universitate).

Dr. Harsono mi-a destăinuit că nu era permisă nici o carte în celulă, nici măcar Biblia sau Coranul.

În prezent Partidul Comunist este interzis în Indonezia, dar Partidul Socialist fiinţează.

Fratele lui Theo, Dr. C. F. Frits van Beusekom, botanist, cercetător ştiinţific, foloseşte etichete în clasificarea plantelor, iar Theo îmi zice că logica neutrosofică i-ar putea fi folositoare în combinaţia etichetelor cu caracteristici contradictorii.

★

Îmbrăcasem cămaşa cadrilată indoneziană (alta curată nu mai aveam – murdărisem toate hainele), maronie, şi audienţa s-a exprimat că arăt a... indonezian (în China arătasem a chinez!... dacă am faţa rotundă, părul negru... sunt oriental).

★

Recepţionerele din hotel... în rochii grena cu dungi de reptile... şi forme unduioase arată ca nişte şerpoaice.

★

Victor Christianto a continuat cu o prezentare în fizică despre cuantizarea celestă şi ecuaţia lui Schrödinger, cu implicaţii în astrofizică.

Cuantificare înseamnă reprezentarea unei cantităţi continue printr-o mulţime de valori discrete. Este o simplificare (ori schematizare) de la continuu la discret, de la infinit la finit. Se foloseşte în electronică şi calcule. Cu ajutorul cuantizării se pot prezice/descoperi noi obiecte din univers, în special

exoplanete şi noi efecte (de pildă Efectul Aharonov), plus legături cu superfluiditatea (vezi Volovik, Zurek – 1995).

Cuantizarea planckiană este extinsă la nivel cosmic.

Mecanica cuantică a lui Bohr s-a proiectat la nivelul sistemului solar, iar legea lui Titius-Bode a implicat cuantizarea solară. Studiind 250 de galaxii spiralice, Tifft Guthrie et. al. au verificat cuantizarea velocităţii.



Cercetătorul V. Christianto, co-autor al cărţii „Multi-valued Logic, Neutrosophy, and Schrödinger Equation"

Sakkarov şi Hofer au emis ipoteza că toate structurile din univers au origine cuantică.

Datorită teoremei lui Ehrenfest şi a principiilor topologice ale lui Kieln se crede că este posibil să se extindă legile microuniversului la scara macrouniversului.

Misiunea (imposibilă!... glumeşte Vic) a cuantizării este unificarea, precum în teoria multi-spaţiilor înzestrate cu multi-structuri (Smarandache, 1995 – mă citează Vic).

Agnese şi Festa au propus descrierea fenomenelor electromagnetice şi gravitaţionale în mod unificat. [Se vorbeşte şi de gravitaţie cuantică.]

Este posibilă unificarea unor ecuaţii fizice precum: Schrödinger, Dirac-Maxwell, Klein-Gordon, Ginzburg-Landau (Gross-Pitaevski)?

Dintre metodele de cuantizare celestă amintim:

- Nottale şi Schumacher (1995-2001);
- Agnese şi Festa (1997);
- Rubcic şi Rubcic (1998).
- Modelul CSV (vârtej de superfluid cuantizat) (1999, 2003-2004), bazat pe cuantizarea Bohr-Sommerfeld. Undele cuantice necesită un mediu de propagare pentru a produce fluctuaţii cuantice – Neto et. Al (2002).

Vic încearcă folosirea bicuaternionilor în scopul unificării. Dar şi de la macro la micro se pot transporta structuri (deci în sens invers). Astfel Weyl a propus o metrică

$$dS^2 = \lambda s^2$$

invariantă la scară (mică sau mare), Nottale a extins Teoria Relativităţii la oricare scară, iar Mandelbrot teoria fractală a cărei dimensiune nu este întreagă.

Este posibilă o macro-cuantizare în sens topologic?

În mod similar folosirea legilor lui Kepler de rotire a planetelor în jurul soarelui (macro) la descrierea orbitării în jurul nucleului a electronilor (micro) ?

Fu Yuhua discută legătura dintre Legea lui Coulomb

$$F = \frac{Q_1 Q_2}{4\pi \varepsilon d^2}$$

şi legea a doua a lui Newton: $F = ma$ luând în considerare dimensiunea fractală.

S-ar putea descrie fenomene anormale la nivel cuantic considerând anomalii ale planetelor Venus, Jupiter?

Care ar fi corespondenții la nivel cuantic al cuasarilor, cometelor, asteroizilor?

★

Vic consideră ca universul este asemănător unui superfluid de heliu, deoarece fondul cosmic de microunde are temperatura de 2,73 grade Kelvin, deci universul nostru e compus din entități de joasă energie (2002).



Autorul prezentând revistele de fizică alternativă „Progress in Physics" şi „Infinite Energy"

C. Castro şi El Naschie au propus în anul 2000, un spațiu-timp cantorian, ce corespunde statisticii Bose condensată.

În 2003 Vic emite ipoteza (vezi revista „Apeiron" 2003) că universul este un vârtej superfluid cantorian.

Pământul are rezonanță Schumann de 8 Hz şi fiindcă $E=h\cdot f$, rezultă că avem frecvență joasă, şi-n consecință energie joasă.

Ideile despre cuantizare şi astrofizică, precum şi articolele lui Nottale, sunt astăzi foarte controversate...



Autorul cu Dr. Harsono şi Vic Christianto
la seminarul ştiințific de la Universitatea din Salatiga

Universul superfluid al lui Volovik poate fi conectat cu metoda lui Weyl?

Dar efectul cuantic Hall şi deplasarea spre roşu cuantizată a lui Tifft? Dar cuantizarea Bohr derivată din geometria Weyl?

Mai nou, constantele fizice ar avea ... variații (deci nu-s chiar constante!). C. Castro descrie anomalia navetei Pioneer.

Vic neagă existența găurilor negre.

Interesant devine studiul lui D. Rabounski despre energia stelară, explicând şi fenomenul Podkletnov (rus, cel cu anti-gravitatea): forțele neholonomice producând energie în stele datorită rotației spațiului pot fi excitate în sisteme mecanice precum în giroscop.

Gravitația Brans-Dicke este considerată de unii, probabil, o teorie a Materiei Negre.

Teoria cuantică permite geometrizare, iar geometria Kahler furnizează această geometrizare. Statistica Fermi-Dirac este geometrizată în formă de algebră de matrici gama etc.

Atâtea controversate idei în fizică, astronomie!

27.05.2006

Cutremure

La ora 5:55 dimineața începe camera să se clatine cu mine – dormeam la etajul şase din Hotelul Quality [*calitate*] Wahid, camera 601, în Salatiga. Parcă împingea cineva din afară peretele care se afla în fața mea.

La început am crezut că e vreo vijelie puternică, sau rafală torențială care se întâmplă la tropice; pe urmă că probabil e cutremur din cauza vulcanului Merapi din apropiere care stătea gata să... răbufnească.

Până să mă decid ce să întreprind, cum să scap, s-a potolit vârtejul.

Dar în Salatiga n-au fost distrugeri şi nici pierderi de vieți omeneşti; din oraş eu fusesem printre cei mai... cutremurați, fiindcă locuisem la... înălțime. Dr. Handiko, care stătuse în casa lui, nici n-a simțit cutremurul.

După micul dejun servit în hotel, am plecat, conform planului dinainte, la Palatul Mataram al dinastiei Paku Buwono, din oraşul Solo, împreună cu profesoara Asye.

Abia seara, de la televiziune, mi-am dat seama de pagubele produse; prindeam la hotel un canal francez care

transmitea pentru insulele din Noua Caledonie, dar mă uitam şi pe canalul anglofon ABC.

În 2004 un cutremur în Aceh, nordul Sumatrei, a provocat un tsunami care a ucis 170.000 persoane.

La dezastrul de astăzi, se estimează peste 1.600 morţi, 20.000 răniţi, şi 100.000 rămaşi fără adăpost.

De magnitudine 6,3 pe scara Richter, cu epicentrul la 25 km sud–vest de Yogyakarta, în Oceanul Indian, la 10 km sub nivelul apei.

Satul Bantu a fost cel mai afectat. Oamenii erau speriaţi, le era frică să mai doarmă în case.

Ziua următoare s-a mai înregistrat un cutremur în Insula Papua Noua Guinee, de magnitudine 6,2 şi un altul lângă insula Tonga (stat în Oceania, diferit de Indonezia) cu magnitudine de 6,7, dar fără victime.

Vic plecase în Jakarta, şi-a trimis un SMS să afle dacă totul e normal în Salatiga.

Era să-mi rămână oasele prin Indonezia...

Nu mai erau locuri în spitale, iar antibioticele se terminaseră. Au început zilele următoare să apară ajutoare internaţionale. Numai în Bantul fuseseră scoase de sub dărâmături peste 2 900 cadavre.

G. era suspicios de posibile urme de modificare a vremii (*wheater modification weapons*) care să fi provocat această calamitate în Indonezia… folosite de o putere străină fie ca experiment ştiinţific (iar cobai... populaţia insulară); fie în mod intenţionat (contra musulmanilor, care se-nmulţesc prea repede, ajungând să depăşească pe creştini).

Încă din anii '60 se foloseau detonatoare subacvatice la mare adâncime, care provoacă astfel de cutremure de pământ.

Există şi experimentul militar fantezist cumva: MK Ultra.

Ori în sudul central al Alaskăi, în localitatea izolată Gacona, se folosesc serii de antene cu frecvență înaltă (HF) care „studiază” ionosfera (până la auroră).

Se pot provoca, deci masive inundații (cum au fost şi cele din România în 2005), tsunami, şi alte anomalii meteorologice.



În oraşul Solo

Noile tehnologii în care prevalează americanii şi ruşii, se referă la:

- arme care direcționează energia (directed energy weapons), care folosesc: laser, fulger, unde sonore (de pildă zgomot de tancuri, aviație, artilerie să dea falsa impresie a unei armate care se apropie; ori transmiterea de mesaje propagandistice inamicului pentru a-l determina să nu mai lupte; ori asurzirea prin sunete cu decibeli înalți);

- pulsuri electro-magnetice (electro-magnetic pulse = EMP), care afectează toate instalațiile electronice (astfel încât

se întrerup comunicațiile, traficul terestru şi aerian intră în haos);
un atac EMP la 300 mile deasupra Statelor Unite ar afecta întreaga țară!

- arme cu laser de energie înaltă, care vaporizează totul în cale, şi pot parcurge distanțe intercontinentale;
- arme letale, care pot lovi şi sateliți;
- arme ghidate prin sateliți (folosind GPS = General Position System, precum avioanele);
- bombe folosind temperatura şi presiunea pentru ținte subterane (în special tunelurile construite sub munți, care sunt greu de distrus);
- aparate de zbor, fără pilot, invizibile la radar, care spionează şi chiar bombardează obiective strategice oriunde în lume.

Aceste „arme ale viitorului" vor făcea să nu mai aveam un viitor!

Deşi comunismul este interzis, indonezienii (partidele de stânga) sunt lăsate la 1 Mai să demonstreze pentru ziua muncii.

★

Îmi place clima tropicală, visam când eram copil să trăiesc pe-o insulă cu palmieri, banane... Ca-n rai!

★

Mergem, cu-o maşină închiriată, în oraşul Yogyakarta. Băieței cu mici ghitare se-apropie de geamuri, când oprim la stopuri, zumzăind un pic şi cerând bani. Mi-aminteşte de Maroc.

Trecusem pe lângă vârful muntos Merbabu, cu un vulcan însă reactiv.

Țara fusese împărțită în regate şi sultanate, dar acum descendenții regilor şi sultanilor sunt şefi de regiuni (pentru simbolism).

Alte cutremure mai mici în dimineața asta.

Pe strada principală, Malio Poro, câteva acoperişuri căzute.

Preşedintele Indoneziei s-a mutat în Yogyakarta pentru câteva zile.

Clădiri şi case vechi crăpate.

Ambulanța circulă mereu pentru a salva victime.

Mor oamenii ca muştele, 50 decedați în Yogyakarta.

Dărâmături.

Precum era China plină de biciclete, aşa-i Indonezia de motorete.

★

Templul hindus Prambanan, parțial rupt, nu-l pot vizita, e-nchis.

★

M-am umflat de orez la fiecare masă.

★

Primesc cadou o cămaşă cu mânecă scurtă şi sigla universității din Salatiga.

★

Selamat pagi în indoneziană, iar în javaneză [limba insulei Java] *Wilujeng enjing* (deci diferit) înseamnă *Bună dimineața*.

Templul buddhist Borobudur

Dr. Harson, matematician, îmi este ghid.

Construit în sec. 7-8 de către Dinastia Çailendra. Colțurile au capete de dragoni, iar în concavități, 276 de statui ale lui Buddha.



Autorul la templul buddhist Borobudur



Sub formă de capelă cu o *stupa* în vârf. Stupa seamănă la exterior cu un clopot, şi reprezintă un cavou buddhist pentru sfinți ori personalități.

Înălțimea templului: 35,29 m, suprafața bazei: 14,165 m^2, iar greutatea 3.500.000 tone.

Multe basoreliefuri.

Etimologic cuvântul *borobudur* provine din *vihara* şi *beduhur* [un loc pe deal].

Între 778-782 d.C., s-au ridicat destule temple buddhiste: Sari, Kalasan, Sewu, Plaosan, iar la date diferite: Mendut, Pawen, Sojiwa.

De observat că alături de temple buddhiste, sălăşluiesc şi temple hinduse, cel mai mare fiind Prambanan.

În luna mai, pe lună plină, se desfăşoară la Borobudur ceremonia Waisak, care semnifică naşterea Prințului Sidharta şi moartea lui ca Buddha Sakhyamuni.

Sidharta, fiul Regelui Chuddodana şi-al Reginei Maya, din Regatul Indian Kapilawastu, a meditat sub arborele Bodhi (*Ficus Religiosa*), atingând înțelepciunea supremă în anul 560 d.C.

Principiul de bază al Buddhismului se bazează pe reîncarnare şi pe cele Patru Fețe ale Adevărului (Catur Aryasatyani).

1) Viața este mizerabilă.
2) Rădăcinile mizeriei sunt pofta şi dorința.
3) Eliminarea mizeriei este posibilă.
4) Pentru a evita mizeria, trebuie observate cele Opt Căi Principale (*Hasta Arya Marga*).

Borobudur a devenit centrul de pelerinaj al buddhiştilor.

Există scări de urcat/coborât în/din templu la fiecare punct cardinal.

Pentru atingerea calității de Buddha trebuiesc parcurse 10 etape: Pramudita, Vimala, Prabhakari, Arcismati,

Sundurjaya, Abhimuki, Durangama, Acala, Sadhumati, şi Dharmamegha.
Acestea se clasifică în trei stagii:

1) Kamadhatu, primele trei etape, în care dorințele domină omul.

2) Rupadhatu, următoarele patru etape, în care dorințele sunt cuceribile şi apar tendințe nobile.

3) Arupadhatu, ultimele trei etape, în care pofetele şi dorințele au dispărut (tărâmul spiritual).

Stupa din vârf, simbolul eternității (Tathagata), unde sufletele se întorc.

Există mai mulți Buddha.

Dhyani Buddha, care guvernează peste punctele cardinale, sunt:

- Aksobhya la Est;
- Amitabha la Vest;
- Amogasiddha la Nord;
- Ratnasambhawa la Sud;
- Wairocana în Zenit.

504 statui Budhha în templu, plus una neterminată.

Învățăturile Karmawibangga subliniază principiul cauză – efect. Ai făcut ceva rău, vei fi pedepsit în iad; ai făcut ceva bine, vei fi recompensat.

Karma, în credințele hindusă şi buddhistă, desemnează acțiunile unei persoane, într-o viață (soarta); iar *samsara* în hinduism ciclul repetat de renaştere al sufletului (conform principiului reîncarnării).

Templul conține mii de panouri narative, inspirate din manuscrise sanscrite, precum: Gandawyuha, Jataka, Awadana, Lalitavistara, Maitreya, Samanthabadra.

Aranjarea scenelor narative reflectă filozofia celor zece etape (Dacaboddhittabumi ori Dacabumi) de ajungere la starea de Buddha (pe care orice om trebuie să o parcurgă).

★

Până spre finele secolului 20 fermierii indonezieni încă foloseau carul cu boi şi plugul.

Cu pălării conice (*caping*) şi bici în mână, cu o mână pe proțap… ca la Zătreni ori Bălceşti, când mă lua ma'mare la arat. Eram mic, nu încă la şcoală. Mâncam mămăligă rece cu fasole, şi beam apă din ulcior astupat cu foi de porumb, stând pe o velință. Trăia şi Baba Nica, străbunica. A murit la 91 de ani şi n-a fost bolnavă niciodată. Umbla desculță, cu privirea-n pământ – nu mai vedea bine. Crescuse singură 11 copii, bărbatul ei murise pe front în primul Război Mondial. Locuia-n centrul Bălceştiului, dar i-a demolat Sfatul casa, pentru a construi un restaurant, un parc.

Când văd imaginile astea rustice parc-ar fi tablouri de Grigorescu, dar pălăriile stil vietnamez şi terenul foarte apos – mocirlos (orezării) le dă nuanță neromânească.

La Palatul Mataram

Cu microbuzul 50 km de la Salatiga la Solo, orăşel în centrul insulei Java. Lângă râul Solo, în depozitele Pleistocene de Sus, au fost descoperite fosile de om timpuriu (*Homo sapiens soloensis*).

După cutremurul tectonic de azi dimineață Aeroportul din Yogakarta, unde aterizasem acum trei zile, este închis, parțial dărâmat şi câteva persoane omorâte.

Trecem prin localitatea Boyolali [care se traduce „crocodilul pierdut"].

Parcările etajate din Solo-s închise şi ele, iar un complex comercial distrus lateral.

Profesoara Asye (Sri Murnining Tyas) mă conduce la Palatul „Mataram"al Dinastiei Paku Buwono.

Insula Java era împărțită în multe regate rivale înaintea venirii coloniştilor olandezi (sec.16).

Astfel, Prințul Senopati fondase Al Doilea Imperiu Mataram în anul 1587.

Fusese în Kota Gede (astăzi Yogyakarta), apoi mutată în Kartasura (astăzi Solo) sub domnia lui Anangkurat al Doilea.

Olandezii intervin și înscăunează pe Sunan Pakubuwono I, detronându-l pe fiul lui Amangkurat al III-lea. Pakubuwono al II-lea, fiind ajutat de olandezi în respingerea atacului unui rege din Madura, este nevoit să cedeze coloniștilor o mare parte din teritoriul său.

Prințul Mangkubumi, rebel se declară el însuși rege, divizând ținutul Mataram (cu ajutorul arbitrilor olandezi) în două părți: Regatul din Surakarta, sub Pakubuwono al II-lea, și Sultanatul din Yogyakarta, sub Mangkubumi (care adoptă numele de Hamengkubuwono I).

N-aveam voie să intru în pantaloni scurți și mi-au dat o pereche lungi, să-i îmbrac peste.

Încă o altă diviziune se produce în Regatul din Surakarta datorită Prințului Raden Mas Said, formând un principat independent, al căruia se declară rege, sub numele de Mangkunegoro I.

Ultima diviziune, de data aceasta a Sultanatului din Yogyakarta, se produce în 1813, datorită ocupației britanice de patru ani al Indiilor de Est (1811-1815), când Prințul Natakusuma se proclamă, sub numele de Paku Alam I, rege al unui principat independent.

Regele avea puteri sociale, politice, absolute, precum afirmase cândva Ludovic al XIV-lea (1658 – 1715): *L'Etat c'est moi* [Statul sunt eu], echivalent cu faptul că legea o făcea el. (Acesta a fost rege de la vârsta de cinci ani – cu regență, bineînțeles).

Kraton = palat.

Fiecare, dintre cele patru regate, posedă un palat, a cărui curte domina societatea întreagă. Palatul reprezenta „un oraș între ziduri", a cărui arhitectură conținea un hol de audiențe

(*pendopo*), apartamentele regale (*dalem*), aripa de clădire pentru prințese (*kaputren*), şi pentru prinți (*kesantrian*).

În prezent cele patru palate sunt locuite de către descendenții direcți ai ex-regilor:

1) Surakarta Hadiningrat.

Conform legendei, zeița Mărilor de sud, Nyai Loro Kidul, ar fi ales locul pentru acest palat, pe malurile râului Benawan Solo.

La intrare, străjerii în turbane ori tichii roşii pe cap, iatagane – seamănă cu turcii.



Cu un... manechin, în Palatul Matarem,
al Dinastiei Paku Buwono

Regele Mataram, Pakubuwono al II-lea, a construit palatul în 1745, prevăzut cu un buncăr subteran (pentru refugiu). Moschea Regală (Mesjid Ageng) şi Şcoala Coranică fură ridicate de Pakubuwono al III-lea în 1750.

2) Ngayogyakarta Hadiningrat.

Acest palat a fost înălțat în Yogyakarta de Regele Hamengkubuwono I în 1756, cu fortificații clădite în 1785, care includ între ziduri un sat ai cărui locuitori produc pânzeturi şi picturi.



În Palatul Mataram – un rege şi-o regină manechini

Hamengkubuwono al VIII-lea înființează muzeul Sono Budoyo cu obiecte ale familiei conducătoare (*regalia*).

Există, analog, o Mare Moschee (din 1773), şi tuneluri subterane.

Hamengkubuwono al IX-lea a jucat un rol mare în obținerea independenței indoneziene.

3) Puro Mangkunegaran, palat construit în 1757 de Regele Mangkunegoro I, pe râul Pepe, în Solo.

Predomină culorile plantei de orez (galben şi verde) în hol. Audiența stătea pe podea cu picioarele încrucişate.

Regele Mangkunegoro al VI-lea introduce scaunele în sec.19.

Mangkunegoro al IV-lea a fondat o bibliotecă în anul 1867, cuprinzând manuscrise javaneze, cărți, fotografii istorice, documente despre plantațiile de trestie de zahăr şi despre latifundiari.

În palatul-muzeu: o scenă tridimensională de luptă – când musulmanii au sosit în Java (sec. 12-13).

Măşti de dans. Instrumente muzicale.

4) Puro Pakualaman fu construit de Prințul Natakusuma (instaurat rege cu ajutorul Guvernatorului Britanic al Indiilor de Est, Thomas Stanford Raffles, în 1813, în Yogyakarta, sub titlul de Sri Paduka Paku Alam I).



Autorul, îmbrăcat în pantaloni indonezieni,

la Palatul Mataram

Paku Alam I, om cultivat, a dezvoltat ştiinţele, arta, administraţia, literatura, religia.

Palatul conţine un muzeu militar. În prezent este locuit de Paku Alam al VIII-lea, Guvernatorul Yogyakartei.

★

Regii aveau multe neveste (între 6-41) şi mulţi copii (de exemplu Hamengkubuwono al VIII-lea a fost tatăl a 75 de copii). Femeia era supusă bărbatului.

★

Am ţinut morţiş să beau *arak*, alcool tradiţional, ca rachiul oltenesc. Preparat din orez sau o plantă numită Kasava fermentate. Greu de găsit, guvernul indonezian interzice aceste băuturi. Dar Asye şi şoferul Agung s-au dat peste cap să-mi îndeplinească rugămintea, şi la un butic au convins o vânzătoare şi-am cumpărat o sticlă de-o litră.

– E străin, se scuzau, vrea să deguste *arak*.

Trebuia să ţin sticla de plastic ascunsă de poliţie.

★

În aşezarea Pengging vizitat casa unui păpuşar.

Marionete din piele de vacă şi instrumente muzicale (un fel de ţambale, table): *kenong*, *gender*, *saron*, *gong*, *kendang*.

La nunţi se prezintă spectacole de teatru de păpuşi, cu muzică de orchestră (*gamelan*).

★

Serabi = prăjiturele cu lapte de nucă de cocos – gustoase de te lingi pe buze!

Dulciurile, moartea mea! (de când mă ştiu).

La cofetărie cumpărăm câte-un fruct tropical din fiecare tip, ca să gust, apoi câte-un păhărel de suc natural corespunzător (8.000 Rp ~0,9 $): *saneo kecik*, *lotis*, *belimbring*, *jambu*, ...

Pe urmă salată de fructe cu zahăr de palmier.

Asye râde să se prăpădească de mine!

Întors în Salatiga, fac o baie-n piscina hotelului, seara.
Negură şi lumini printre frunzele de palmieri.
Cântă hogea... şi-un iz oriental te pătrunde.
Apoi mă lăfăi în apa caldă şi bolborosită din jacuzzi.

★

Dragonul komodo este mascota oficială a turismului indonezian (*koko komodo*), precum marele urs Panda în China şi cangurul în Australia.

În dicționarul englez – român, dragon se traduce prin „balaur”. Este o reptilă mare înrudită dinozaurului.

Indonezia e cea mai diversificată țară de pe glob: un caleidoscop de limbi, insule, culturi, grupuri etnice unificate printr-o limbă francă şi o conducere politică.

Bhinneka Tunggal Ika = toți ca unul, unitate în diversitate.

★

Peste 40 000 specii de plante (10% din flora planetei) din 3000 de familii trăiesc în Indonezia.
500 specii de mamifere şi 1500 specii de păsări.
Plus 300 grupuri culturale umane.
Parcuri naționale, dar şi jungle găseşti.
Cursuri de golf pentru turişti.

28.05.2006

Pregătirea pentru întoarcerea acasă

Asye vrea să-mi traducă poeme în indoneziană. I-am arătat stilul meu literar pe web.

★

Dr. Handoko afirmă că la pensie, cu 1.000-2.000 $ pe lună e greu în America, din cauza prețurilor mari, mai bine te retragi într-o țară din lumea a treia şi trăieşti ca belferul !

[Numai că… globalizarea tinde să egaleze costul vieții…]

★

Din Salatiga spre aeroportul din Semarang.

Pe motorete femeile stau în spatele bărbaţilor, cu ambele picioare de aceeaşi parte pentru feminitate, precum în sec. 19 nobilele pe cai (nevulgar).

★

Omul care-aduce cutremure (eu!)...

★

Sătenii culeg scoici din terenuri mocirloase.

★

Am plătit 275.000 Rp (~30,5 $) Companiei AdamAir de la Semarang la Jakarta.

Plouă afară de parcă bombardează. Sunt în aeroport şi avionul nu mai pleacă. Întârziat două ore.

– Nu-i aşa, o să mai vii pe la noi? şi-au luat rămas bun de la mine.

★

În Jakarta, la hotelul aeroportului, nu mai erau locuri din cauza străinilor veniţi în ajutorul victimelor cutremurului (dacă nu cumva şi curioşi să vadă rezultatele posibilelor arme de modificare a vremii?)...

A doua zi aveam zbor întors spre America.

Trei luni starea de urgenţă, declarată în Indonezia.

Corturi, mâncare, plus asistenţă de la International Medical Corps.

★

Neverificând mesajele electronice nu aflasem despre îngrijorarea „mapamondului de prieteni", cum nostim se exprima Mircea Nonu.

Mama îi telefonase la Râmnicu-Vâlcea, el scrisese mail-uri lui Vic, care-i scrise Dr. Handoka. Albena Tchamova din Bulgaria, Jean Dezert din Franţa îl întrebau pe MeMe…

★

M-au căsăpit de bani la Hotelul Sheraton Bandara, în total 142$ pentru o singură noapte!... parc-aş fi dormit în aur (!)

„*Indonesiensis cutremuratus*", m-apelează D-l Monu.

★

La început nu mă-ncumetam să plec, iar la sfârşit nu-mi venea să mă-ntorc. „Reglat” mereu de-a-ndoaselea!

Acest *vademecum* constituie viziunea (şi reviziunea) unui călător grăbit.

29.05.2006

Parcă totul a fost ireal

Din nou cucăind prin avioane la-ntoarcere. Bine c-am scăpat de cutremure! Beau ceai chinezesc calmant. Ideogramele din China unesc cele 59 de dialecte/limbi de pe teritoriu, care se scriu la fel, dar se pronunţă diferit:

	Mulţumesc!
Xie Xie	(pronunţie în Mandarin)
Tze Tze	(pronunţie în Cantoneză)

	Ce faci ?
Nei Hou Ma ?	(pronunţie în Mandarin)
Leit Ho Ma	(pronunţie în Cantoneză)

15.000.000 vorbesc cantoneza în Hong Kong şi sudul chinez. În Macao portugheza mai rezistă, prin oficii, dar populaţia conversează în cantoneză.

★

„The Jakarta Post”, din 30 mai 2006 (ne dau la bord ziare care apar cu-o zi înainte), menţionează numele regizorului român Corneliu Porumboiu premiat anul acesta la Festivalul de la Cannes, categoria „pentru prima dată”, pentru filmul „A fost sau n-a fost?” [titlu scris direct în româneşte].

Şi tot în coloanele aceleaşi publicaţii un articol de Djoko Susilo: „Uitaţi libertatea cuvântului, uitaţi libertatea presei, uitaţi primul Amendament, America îşi mută acum

tradiția politică liberală de secole către un fundamentalism religios, în particular cel Evanghelic Creştin".

Clerul creştin fundamentalist are mare influență în Congresul SUA, în administrația Bush, în economie, în mass-media.

S-au înmulțit canalele religioase (6 posturi TV naționale, peste 2.000 stații radio) iar liderii religioşi s-au îmbogățit pe seama naivilor evlavioşi şi-a puterii bisericii… deşi unii practicaseră prostituția (J. Swaggart), adulterul (J. Bakker), abuzarea sexuală a minorilor, sau ceruseră uciderea unor persoane (de exemplu P. Robertson solicitare public asasinarea Preşedintelui venezuelean Hugo Chavez), sau extorcarea am putea zice a credincioşilor făcându-i să cumpere materiale religioase şi îmbogățindu-se pe seama lor (R. Warren).

De milenii s-a străduit omenirea să separe Biserica de Stat, iar acum se-ntoarce în istorie? Barry W. Lynn se îngrijorează din acest punct.

„International Herald Tribune", din aceeaşi dată relatează ce se întâmplă cu aceia care îndrăznesc să-l critice pe Bush. Formația „Dixie Chicks" [aş traduce prin „Puicuțele Dixie"], în componența căreia intră Natalie Maines, Emily Robinson, Martie Maguire, afirmaseră la un concert din Londra în 2003, că le ruşine că sunt din acelaşi stat (Texas) cu Bush!

Drept urmare, cântărețele au primit amenințări cu moartea, melodiile lor neprezentate la radio, concertele lor suspendate… (Aşa cum s-ar fi întâmplat în era Ceauşescu.)

Mai rău, suntem amenințați cu un Bush III ca preşedinte posibil în 2008. Trebuie să ne ducem să votăm pentru democrați că astfel ne-aşteaptă o dictatură dinastică.

★

Câteodată m-apucă aşa, o melancolie îmi pun căştile la urechi, ascult muzică simfonică şi visez cu ochii deschişi.

Şi sunetele mă-nalţă, şi-mi dilată sufletul la infinit. Mă dizolv în univers…
Fiinţa umană contopită cu fiinţa divină, ca-n filozofia indiană. Advaita.

Durere nu mai există, şi nici fericire, doar o molcomă, terapeutică linişte spirituală.

Adorm în Boeingul care mă transportă din Hong Kong în Los Angeles, opt ore mai am de zbor, şi avionul mă leagănă deasupra Pacificului în jurul Mării Japoniei.

Dorinţele-s sursa suferinţelor, conform credinţei Buddhiste. Am putea, oare, trăi aneantizaţi ?

Închid pleoapele şi, din nou, valurile duioşiei mă iau în balans.

– N-ai dat ortul popii la cutremurul indonezian.

– Păi, sământa rea nu piere (!)

Şi mai mor puţin (parafrazând un poet…)

Afară e noapte continuă şi parcă ne ducem în iad.

★

La control, în Los Angeles, mă-ntreabă vameşul: Ce-ai făcut în Indonezia?... {Fiindcă-i ţară musulmană. Aşa ne interoga Securitatea română înainte...}

★

Parc-aş fi călătorit cu gândul numai. Ori a fost un vis…

CUPRINS

Bun de tipar: iunie 2007
Tipar executat la Tipografia OFFSETCOLOR
Rm.Valcea – Calea lui Traian, nr. 47, tel./fax: 0250 732522
e-mail: offset_color@yahoo.com


ISBN 978-979-7746-38-1